EGRI MAGAZIN
A MÉDIA EGER KFT. INGYENES KIADVÁNYA
14. ÉVF. 10. SZÁM / 2021. OKTÓBER

EGER MÉDIA

TERVEK, FORINTOK, UTAZÓK, AVAGY:
HOL TART AZ „EGRI HÉV” ÜGYE?

AZ 1956-OS FORRADALOM HŐSEI

HOGYAN KOMMUNIKÁLNAK AZ ÁLLATOK?

ŐSZINTÉN A FÉRFI-NŐI BARÁTSÁGRÓL

GOMBÁSZNI CSAK OKOSAN!

MESTEREK NYOMÁBAN

INTERJÚ SIPOS DÁVID DÍSZÍTŐ FESTŐMŰVÉSSZEL

JÓTÉKONYSÁGI RUHAGYŰJTÉS

2021. OKTÓBER 7-10.

HOZD BE MÉG JÓ ÁLLAPOTÚ, DE MÁR KINŐTT VAGY MEGUNT RUHÁID AZ AGRIA PARKBA, ÉS EZÁLTAL SEGÍTS A RÁSZORULÓ CSALÁDOKON!

A GYŰJTŐDOBOZT AZ INFORMÁCIÓS PULT MELLETT TALÁLOD!

SZETA EGRI ALAPÍTVÁNYA

agria park

DACIA

ÚJ DACIA SANDERO
PONT ELÉG TÖKÉLETES

AKÁR
NAPI 900 Ft-tól*
5,19% THM-el
Renault Credit finanszírozás esetén
5 év vagy 100 000 km garanciával**
Referencia THM: 5,19%, futamidő: 48 hónap

*A finanszírozási ajánlat kizárólag a 2021. 08. 05. után Új Dacia Sandero Essential SCe 65 modellre megkötött zárt végű pénzügyi lízing szerződésekre érvényes visszavonásig. A feltüntetett 900 Ft-os napidíj, 27 000 Ft-os havidíj figyelembevételével, 30 napos hónappal számolva került meghatározásra. A megadott napi díj összege 3 849 000 Ft bruttó vételár, 1 950 000 Ft kezdőbefizetés, 48 hónapos futamidő és 25% kiemelt utolsó lízingdíj esetén, 5,00% fix kamat mellett érvényes. A megadott feltételekkel a finanszírozás összege: 1 899 000 Ft, a futamidő alatt fizetendő kamat összege: 294 688 Ft, a teljes visszafizetendő összeg: 2 193 688 Ft. Reprezentatív példa: Finanszírozás összege: 3 000 000 Ft, futamidő: 48 hónap, kamat mértéke: 5,00%, kamat típusa: rögzített, kamat összege: 438 408 Ft, fizetendő teljes összeg a futamidő alatt: 3 438 408 Ft, havidíj: 46 562 Ft, kiemelt utolsó lízingdíj: 1 250 000 Ft, referencia THM érték: 5,19%. A THM meghatározása a 2021. 08. 05. napján aktuális feltételek, illetve a hatályos jogszabályok figyelembevételével történt, mértéke a feltételek változása esetén módosulhat. A Finanszírozó a lízingszerződés futamidejére teljes körű Casco biztosítás fenntartását írhatja elő. **Az 5 év vagy 100.000 km garancia kizárólag Renault Credit finanszírozás esetén érvényes, visszavonásig. A garancia részletes feltételeit a DACIA Általános Jótállási Feltételek és G+ Általános Szerződési Feltételek tartalmazzák. Előbbiek a fogyasztónak a jogszabályból eredő jogait nem érintik. A Renault Credit finanszírozást az UniCredit Leasing Hungary Zrt. nyújtja. A Finanszírozó egyedi hitelbírálatot végez, a jóváhagyott végleges feltételeket, amelyek eltérhetnek a jelen hirdetésben feltüntetett feltételektől, az egyedi szerződés tartalmazza. A Finanszírozó mindenkor hatályos Üzletszabályzata, Általános Szerződési Feltételei és Hirdetménye elérhetőek a www.unicreditleasing.hu honlapon. A jelen hirdetésben közölt adatok nem teljeskörűek, és nem minősülnek szerződéskötési ajánlatnak. A részletekért kérjük fel hivatalos Dacia Márkakereskedőjét, aki a Finanszírozó pénzügyi szolgáltatásainak közvetítőjeként jár el. Új Sandero vegyes fogyasztás l/100 km: 5,1-7,7; CO_2 -kibocsátás g/km: 106-145. Az üzemanyagfogyasztásra és CO_2 -kibocsátásra vonatkozó adatok meghatározása a Bizottság (EU) 2017/1151 rendeletében előírt WLTP vizsgálati eljárással történt. A gépkocsi tényleges fogyasztása eltérhet ezen értékektől a vezetési stílus, a gépkocsi terhelése, az időjárási viszonyok, továbbá az útvonalválasztás függvényében. A gépjárművek elérhetősége, a műszaki adatok és megoldások, valamint a felszereltségek országonként eltérhetnek, és bármikor módosíthatók. A képek illusztrációk.

DACIA.HU

RENAULT EXPRESS VAN

Már nettó
3 799 000 Ft-tól
A kategória legszélesebb oldalsó raktérnyílásával

A nettó 3 799 000 Ft-os, kedvezményes indulóár új Renault Express Van Business TCe 100 verzióra vonatkozik, jogi személyek vásárlása esetén. A gépjárművek elérhetősége, a műszaki adatok és megoldások, valamint a felszereltségek országonként eltérhetnek, és bármikor módosíthatók. Részletek a Renault Márkakereskedéseknél! A kép illusztráció.

A Renault ajánlásával Castrol

renault.hu

SHICK-R Kft. 3300, Eger, Kistályai út 20. Tel: 06 36 511 980, Fax: 06 36 511 981 www.renaulteger.hu

2-3.
MESTEREK NYOMÁBAN
INTERJÚ SIPOS DÁVID
DÍSZÍTŐ FESTŐMŰVÉSSZEL

HÍREK 4-5.

6.
NYAKUNKON A 4. HULLÁM

7.
ÖSSZE-FOGÁSBÓL JELES
BEMUTATKOZIK AZ EGER LIONS CLUB

PRO AGRIA SZAKMAI DÍJ
INTERJÚ DR. PUJÁNÉ DR. TÖRÖK JUDIT GYERMEKORVOSSAL
8.

9.
„EGER KIVÁLÓ ORVOSA": DR. BALOGH JÓZSEF FŐORVOS

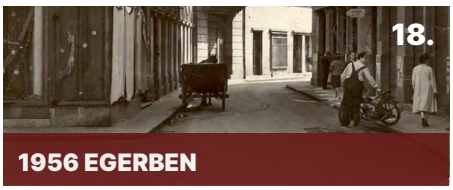
HOL TART AZ „EGRI HÉV" ÜGYE? 10.

FELNÉMETI KÖZÖSSÉGI HAGYOMÁNYOK 12.

ŐSZINTÉN A FÉRFI-NŐI BARÁTSÁGRÓL 14.

HOGYAN KOMMUNIKÁLNAK AZ ÁLLATOK? 16.

17.
OKTÓBER 22. - A DADOGÁS ELFOGADÁSÁNAK VILÁGNAPJA


18.
1956 EGERBEN

ÚJABB CSILLAG EGER SÉTÁNYÁN
SIKE ANDRÁS OLIMPIAI BAJNOK BIRKÓZÓ
20.

SPORTÖSSZEFOGLALÓ 21.

NOXTALGIA
BESZÉLGETÉS PÉTER SZABÓ SZILVIA ÉNEKESNŐVEL
22.

OKTÓBERBEN IS VÁR AZ EGRI VÁR 23.

ŐSZ A VIRÁGBOLTBAN, ŐSZ AZ OTTHONUNKBAN 24.

A BÁTORÍTÓ SZAVAK EREJE

Aki volt már hosszabb úton, ahol valami miatt nem lehetett innia, jól tudja, milyen gyötrelmes a fizikai szomjúság, hiszen a testünk nagyobbik része vízből áll. Ennél talán a lelki és szellemi szomjúság rosszabb, amikor vágyunk a szeretetre, az elismerésre, a hűségre, a megbecsülésre, de nincs, aki betöltse a hiányt. Mark Twain amerikai író, publicista szerint *„egyetlen dicséret egy egész hónapra elég, hogy mozgásban tartson."* Egyetlen biztató szó egy tanártól megváltoztathatja egy gyermek életét, egyetlen biztató szó a házastárstól megerősítheti, sőt akár megmentheti a házasságot, egyetlen biztató szó egy vezetőtől valakit arra lelkesíthet, hogy kiaknázza a benne rejlő lehetőségeket. Sohasem tudhatjuk, hogy néhány őszinte, jó szó mekkora hatással lehet egy ember életére, de ez csak akkor ér valamit, ha el is mondjuk neki. Októberi lapszámunkban az igazi barátság témakörét járjuk körbe, bemutatunk elkötelezett gyógyítókat, akik szavaikkal is vigaszt nyújtanak és a közösség fontosságáról és megtartó erejéről is olvashatnak. Reméljük írásainkat olyan szeretettel fogadják, ahogyan mi készítettük.

Hartmanné dr. Somogyi Kinga
főszerkesztő

GOMBÁSZNI CSAK OKOSAN! 25.

26-27.
DUPLA JUBILEUMOT ÜNNEPEL A GG TÁNC EGER

KÖNYVBEMUTATÓ
TÉNYLEG ILYEN INDIA? 28.

„MINDEN JAVÍTHATÓ ÉS VISSZAÁLLÍTHATÓ AZ EREDETI ÁLLAPOTÁBA…”

Kevesen mondhatják el magukról, hogy egy állványzat segítségével, mintegy negyven méter magasan, testközelből vehetik szemügyre az Egri Bazilika kupoláját, illetve annak freskórészleteit. Sipos Dávid díszítő festőművészként nem csupán megvizsgálhatta az említett helyszínt, hanem nap mint nap annak felújításán dolgozott. A székesegyházban végzett munkájáról őszinte örömmel és csillogó szemmel vallott, majd a nyomába eredve, – az állványzaton föl-fölkapaszkodva –, az is kiderült, hogy a tériszonnyal küzdők nyugodtan elkezdhetnek másik szakma után nézni. Természetesen Dávid otthonosan és fürgén mozgott a legnagyobb magasságban is, nem riasztotta vissza az alatta elterülő mélység.

Pontosan mit takar a díszítő festőművész, mi mindennel foglalkozol a hétköznapokban?

Ide tartozik a klasszikus festés, a barokk vagy például a márványimitáció – utóbbi esetében festett márványt készítünk. Ez történik jelenleg a Bazilikánál is. Miután a mennyezettel kész lettünk, a lenti szakaszok kerültek terítékre. A főbejárat melletti oldalfalakra festett márványutánzat kerül, amelyet különböző ecsetekkel, szivacsokkal hozunk létre. Gyakorlatilag a szentélyben található műmárvány-imitációt másoljuk át körben a székesegyházban.

Emellett aranyozással és fautánzat-készítéssel foglalkozunk, sgrafitto eljárást is végzünk, amely a színes vakolatrétegek egymásra glettelését jelenti, illetve a kontúr mentén a motívumok visszakaparását. A színekkel való játékkal jelentkeznek a térhatású mélységek. Például három színes vakolatréteget egymásra húzunk, majd ezeket visszakaparjuk, hogy domborműhatású felületet kapjunk, – Csehországban nagyon sok így készült munka található. Összességében egy kifejezetten komplex szakmáról beszélhetünk, amelybe sok minden beletartozik, ami imitálható.

Mikor gondoltál arra először, hogy komolyabban foglalkoznál a művészettekkel? Egyáltalán milyen előtanulmányokat igényel a szakmád?

Általános iskola után Pécsre jelentkeztem díszítőfestő szakra, ahol a művészettörténet is alapkövetelményként szerepelt a képzésben, emellett pedig megismerkedtem a falfestészeti technikákkal. Egyébként már gyermekkoromban is jól rajzoltam. Emlékszem, nagyjából nyolc éves lehettem, amikor a Nógrád megyei szülőfalumban az éppen felújítás alatt álló templomban ültünk, és már akkor sem a misére figyeltem, hanem az állványra, majd megböktem anyukámat, és felmutattam, hogy ott szeretnék majd egyszer dolgozni.

Az elmúlt évtizedek alatt kiket neveznél mestereidnek?

Kolozsvári Grandpierre Miklóst (aki a Munkácsy-díjas Szász Endre tanítványa volt) mindenképpen, az egyetem alatt Tolvaly Ernőt, jelenleg pedig Győri Lajos mellett tanulom a díszítőfestés, illetve a restaurálás rejtelmeit. Az a miliő ragadott magával, hogy ugyanott munkálkodhatok, ahol annó az egykori mesterek jártak. A Bazilikában például Takács István mezőkövesdi festőművész ecsetvonásai nyomán dolgozhattam, hiszen ő készítette a kupola freskóját. A helyszínen szinte érezni lehet a mester jelenlétét. A díszítéshez való közelség olyan élményt kínál, amit semmi sem ad vissza. Számomra ezt rejti még az a porréteg is a falon, ami 60-70 éve rakódott rá.

A Bazilika főrestaurátorának keze alá dolgozol, mégis óriási rajtad a felelősség. Miképpen tudod segíteni a munkáját, milyen folyamatokban veszel részt, és ezeknél mennyire fontos a precizitás?

A freskókhoz nem nyúlunk, maximum megtisztítjuk, hanem a körülötte lévő gipszplasztikus festményekkel foglalkozunk. A térplasztikafestés a sík falra való térhatású festést jelenti, amely nagyon nagy precizitást igényel. A Bazilika nagyon megsérült, szinte porlottak a falfelületei, így ezeket speciális beeresztő anyagokkal kellett megvédeni. Majd a fixálás után kezdődött az igazán izgalmas rész, vagyis a színkeverések, a mintalevételek, a glettpótlások és igazából a restaurálások.

A belső tér egészére én keverem a színeket. Speciális festékeket használunk, amelyek természetes anyagokból készülnek – ezeket különböző porokból, pigmentekből állítjuk össze. A színt úgy határozom meg, hogy a tisztított felületekhez keverem, amely alapján megközelítőleg látni lehet, miként nézett ki eredetileg. Az, hogy milyen árnyalatot használunk, rutint igényel. A pigmentek egy idő után elfáradnak, de a tulajdonságok alapján tudni lehet, hogy az idők során mi tűnhetett el. Majd ezután felfrissítjük a felületet.

Így, hogy már magatok mögött tudhattok egy bő évet, kicsit visszatekintve, melyik munkafolyamatra mondanád, hogy a legidőigényesebb?

Egyértelműen a mennyezeti díszítőfestés és a freskórestaurálások, mivel ezek során nagyon porlékony falfelületekkel találkoztunk. A mennyezet szinte teljesen porlóvá vált. Ezt különböző eljárásokkal, a már korábban említett úgynevezett falbeeresztésekkel kellett megfogni, hogy a díszítések ne kopjanak tovább, illetve ne menjenek tönkre.

A Bazilika kupolájában látható nagyvolumenű jelenetet Takács István készítette. Az egyik legnagyobb feladatot a benti kupolarész restaurálása jelentette, amely körülbelül fél éve készült el. A festőművész körben az apostolokat jelenítette meg – freskótechnikával, amely a mai napig a legtartósabb murális falfestészeti módszer a világon. Ez egy meszes eljárás, ami azt jelenti, hogy egy nedves, homokkos vakolatfelületre festik. Egy adott nap a mester annyi részt tudott készre festeni, amennyit meg tudtak vakolni.

A székesegyház festésével kapcsolatos munkák nagyjából még másfél évig tartanak, de az biztos, hogy a Bazilika elkészülésének dátumát piros betűvel írom be a naptárba, és valószínűleg életem végéig elkísér majd.

Mely technikák, munkafolyamatok állnak leginkább közel hozzád?
Többfélét kipróbáltam már, például a freskó-, vagy a sgrafitto technikát, de egyértelműen kijelenthető, hogy a barokk térhatású festészet áll hozzám legközelebb. A barokk stílus igen látványos, a kanyargós, tekert motívumaival lenyűgöző térhatásokat lehet elérni.

Ha már a térhatást említetted, ezt egy sík falfelületen hogyan tudjátok fokozni?
Az első és a második árnyékon kívül az adott szín melegebb, illetve hidegebb változatával is lehet játszani a fokozás érdekében, valamint a testhez mindig tartozik egy vetett árnyék. Akkor lesz még inkább térhatású a munka, ha például egy sötétebb kontúros vonalat is aláfestünk. Lényegében ez emeli el a síkról a plasztikánkat. Annó a volt mesterem azt mondta, akkor jó egy plasztika, ha úgymond „rá tudjuk akasztani" a kalapunkat.

A térélményt az is befolyásolhatja, hogy milyen messziről nézzük az adott mintát?
Minél lentebb állunk az épületben, annál aprólékosabban kell kidolgozni a mintákat, hiszen a szemlélő alacsonyabb helyzetből tekint rájuk. És persze minél magasabban járunk, annál nagyobb flekkeket, illetve foltokat használunk a klasszikus díszítőfestészetnél, amely azért szükséges, hogy lentről, akár 25 méterről is plasztikus mintának látszódjon az adott részlet.

A fény-árnyékhoz visszakanyarodva, utólag könnyű megállapítani, hogy honnan kapta a fényt az adott minta?
A fényt úgy határozták meg, hogy például a központi kupolában a művész fölfestett egyfajta dicsfényt, amely a mintákra világított, vagy akár egy oldalsó ablakból is „vehették" a fényt. Ezt minden alkotásnál meg lehet állapítani az árnyékolás alapján.

Hogyan telik egy általános hétköznapod, mivel kezd egy díszítő festőművész nap mint nap?
A kávé egyszerűen elmaradhatatlan, anélkül nem indul el a nap, majd reggeltől estig átadjuk magunkat a falnak. Mindig magával ragad ez a miliő, persze előfordul, hogy fáradtabb az ember, de általában örömmel megyek be, és alig várom, hogy dolgozhassak, hogy szépüljön a Bazilika. Bevallom, szerencsésnek mondhatom magam, hiszen azt csinálom, amit szeretek.

Azért biztosan akadnak nehézségek is…
Persze, például ha egész nap egy rozettát pingálunk, a nap végére elfárad az ember, hiszen folyamatosan fölfelé nézünk, így a nyakunk egyfajta kényszertartást vesz fel. Vagy mivel egyszerre dolgozunk többféle szakma képviselőivel, néha kisebb fennakadásokat okoz, hogy például nem tudok a falhoz menni, mert éppen a műmárványt csinálják. Emellett rengeteg a por, de ezt már megszoktuk. Szerencsére folyamatosan részt vehettem különböző munkákban, akár az ország határain kívül is, viszont ennek „köszönhetően" nyolc éve nem nyaraltam sehol.

Hogyan viszonyulsz a magassághoz? Gondolom a tériszony különösen előnytelen a szakmádnál, sőt kifejezetten rossz ajánlólevél…
Édesapám építési vállalkozóként dolgozott, így mondhatni gyerekkorom óta az állványon mozgok, csukott szemmel, szinte fogócskáztunk rajta, így a tériszony számomra soha nem jelentett problémát, sőt kifejezetten szeretem a magasságot. Megszállottan keresem az olyan helyszíneket, ahová az ember nem mindennap jut el, ilyen például az Egri Bazilika kupolája.

Mivel kell leginkább megbirkóznod a munkád során?
Leginkább a nagyon sérült felületekkel, viszont ezek kihívást is jelentenek számomra. Ha például valaki szinte már lemondana egy adott felületről, azt szoktam mondani, hogy minden felújítható, még a nagyon rossz állapotú falak is. Minden javítható, és visszaállítható az eredeti állapotába, a munkánkban is pontosan ez visz előbbre, hogy ezeket a díszítményeket lényegében megmentjük az utókornak.

Sipos Dávid gyermekkora óta rajzol, már 11 évesen olajfestészetet tanult, hétvégente is ezzel foglalkozott, és gyakran kiállították munkáit. Ez az időszak – elmondása szerint – bár kissé leterhelte, mégis elindította a pályáján. Elárulta, mindig is természetesnek tartotta, hogy amennyiben el szeretne érni valamit, azért szorgalmasan tennie kell. Majd a díszítőfestő szak elvégzése után felvételt nyert Pécsre, ahol 2008-ban végzett festőművészként.

A Bazilika belső felújítása okán Győri Lajos főrestaurátor invitálta Egerbe. A munkálatoknak egy bő éve kezdtek neki, mostanra a felső díszítőfestő, illetve a freskótisztítási folyamatokkal is elkészültek. A megyeszékhelyen az Érseki Palotában is találkozhatunk a munkáival, ahol a két kupolás részen dolgozott.

A mindennapokban a kíváncsiság hajtja előre, hiszen – mint fogalmaz – a feltárások során egy-egy festékréteg eltávolítása után egy mester akár több mint száz éve készült munkájára bukkanhatnak, amelyet megóvhatnak az utókornak.

Hogyan látod a szakmád utánpótlását, illetve a saját jövődet?
Az érdeklődéssel nincs gond a fiatalok részéről, talán egy kicsivel több szorgalom és kitartás kellene, hiszen mint tudjuk, a könnyen jött siker könnyen megy. Én is úgy kezdtem, hogy vödröt mostam, előtte nem engedtek a falhoz. Mindig a lépcső aljáról kell indulni, és ha az ember elég kitartó, akkor előrébb fog jutni.

Amit mindenképpen szeretnék megvalósítani, hogy fiatalokat bevonva, egy nagyobb céget hozzunk létre, ahol kitanítjuk őket, átadva azt az ismeretegyüttest, amit az idősebbektől már nem tudnának ellesni, hiszen nagyon sokan közülük már nem élnek.

13 éve dolgozom a szakmában, így kezdőnek már semmiképp nem mondanám magam, viszont maximalista vagyok, így szerintem még sok mindent kell tanulnom. Bár szerénynek tartanak, ennek ellenére azt hiszem, hogy jó úton haladok.

SZERZŐ: VERES PETRA
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

EGRI BORVIDÉK

ELKEZDŐDÖTT A SZÜRET

Eger Város Hegybírója legkorábban szeptember 15-ében határozza meg az Egri Hegyközség területén termelt Cserszegi Fűszeres, Ezerfürtű, Gyöngyrizling, Irsai Olivér, Mátrai muskotály, Mézes, Ottonel muskotály, Rizlingszilváni, Sárga muskotály, Zefír, Zengő, Zenit, valamint a Menoire és Turán szőlőfajták szüretének kezdeti időpontját. A védett eredetű Superior és Grand Superior szőlőalapanyag szüretjének kezdési időpontját fajtánként a Hegyközség hirdeti meg a szokásos módon, amely a termelőkre és a felvásárlókra is kötelező.

ÜNNEPSÉG

HARMINC ÉVE JÖTT LÉTRE AZ EVAT ZRT.

Jubileumi céges összejövetelt tartott az EVAT Zrt. a Mátyus Udvarházban. A társaság harminc éve jött létre, és mint ismert, a távhőszolgáltatástól kezdve az ingatlan-bérbeadáson keresztül a parkolóüzemeltetésig számos területen kezeli az önkormányzat vagyonát. Az EVAT-napon díjat is kaptak az arra érdemesek.

KULTURÁLIS KAVALKÁD

SOKAN ELLÁTOGATTAK A XV. SZEDERINDA NEMZETKÖZI NÉPTÁNCFESZTIVÁLRA

Idén is hagyományos viseletekkel és táncházzal várták a Szederinda Nemzetközi Néptáncfesztiválra látogatókat. Az érdeklődők a kézművesek portékáit is megtekinthették, emellett az együttesek felvonultak a belvárosban, majd az estét gálával zárták.

ÚJRA EGER!

KONCERTEKKEL ZÁRTÁK A TURISZTIKAI KAMPÁNYT

A Sárbogár és a Cabaret Band koncertjével ünnepelték az Újra Eger! elnevezésű turisztikai kampány sikerét az érsekkerti zenepavilonnál. A programsorozat a szektor járvány utáni mielőbbi talpra állását célozta.

PINCETÚRA

KÓSTOLÓK ÉS FELADVÁNYOK VÁRTÁK A SZÉPASSZONYVÖLGYBE ÉRKEZŐKET

Szüreti mulatságra invitálták a Szépasszonyvölgybe látogatókat. A pincetúrán kívül játékos feladatokkal, a helyi ifjúsági zenekarok fellépéseivel, kézműves műhellyel, vásárral és egy képzőművészeti kiállítással készültek a szervezők. Este pedig Péter Szabó Szilvia Noxtalgia című koncertjére várták a közönséget a Márai Látogatóközpontban.

EGRI TALÁLKÁK

A CSILLAGOS ÉG ALATT MOZIZOTT A VÁROS APRAJA-NAGYJA

Egy különleges helyszínen, a parkolóház tetején várták legutóbb az Egri Találkákra érkezőket. A közönség a csillagos ég alatt mozizhatott, emellett egy városismereti előadáson is részt vehettek.

ADOMÁNY

ÚJ ESZKÖZÖKET KAPOTT A KÓRHÁZ

Kilencmillió forint értékben jutott új eszközökhöz a Markhot Ferenc Kórház egy hazai banknak köszönhetően. Az adományok a Belgyógyászati osztályon, illetve a gyógyszerkészítés során is nagy segítséget jelentenek, emellett a rezidensek munkáját is megkönnyítik.

HELYREÁLLÍTÁS

MEGKEZDŐDÖTT A HÍDFELÚJÍTÁS A SZALA VÁROSRÉSZBEN

Elkezdték a tavalyi villámárvíz következtében megrongálódott híd rekonstrukcióját a Szala városrészben. A felújítási munkák miatt lezárták a területet. A kivitelezés a tervek szerint október 30-ig tart.

ELISMERÉS

CSALÁDBARÁT CÍMET KAPOTT A VÁRMÚZEUM

Családbarát elismerésben részesült a Dobó István Vármúzeum. A tanúsítványt szeptember 27-én, a Gödöllői Királyi Kastélyban adta át dr. Beneda Attila családpolitikáért felelős helyettes államtitkár öt hazai - köztük az egri intézmény képviselőjének. A címet három éven keresztül használhatja a vár.

TERÜLETFEJLESZTÉS

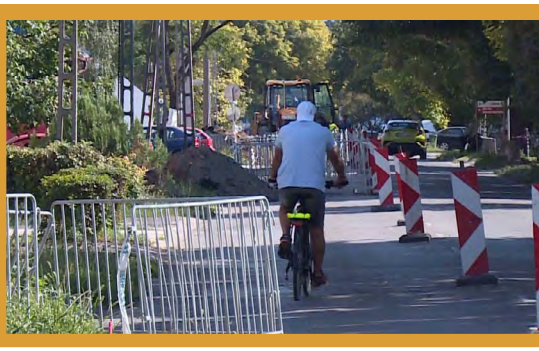
ELÉRHETŐK A TOP PLUSZ PÁLYÁZATAI

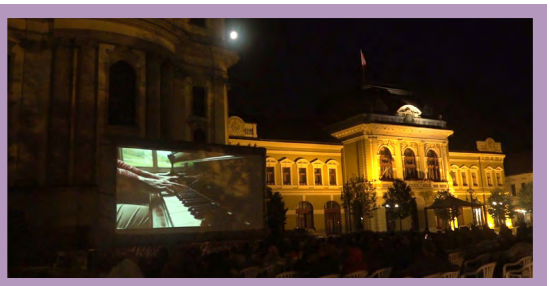
Hamarosan lehet pályázni az idén induló TOP Plusz program konstrukcióira, amelyek segítségével több pénz jut majd többek között belterületi utak fejlesztéseire – jelentette be dr. Juhász Attila Simon és dr. Pajtók Gábor a megyeházán.

FEJLESZTÉS

MINTEGY MÁSFÉL KILOMÉTERNYI KERÉKPÁRÚT ÉPÜL EGERBEN

A Kertész utca felújítása és fejlesztése érdekében több mint másfél kilométernyi kerékpárút épül hamarosan Egerben. A közel 400 millió forintos beruházás során az Ostorosi úttól egészen a Hadnagy utcáig bicikliút jön létre.





BELVÁROSI FILMPIKNIK

INGYENES VETÍTÉSEKKEL VÁRTÁK A MOZIRAJONGÓKAT

A kaland-, akció- és horrorfilmek, illetve a musicalek kedvelői is könnyen találtak néznivalót az I. Belvárosi Filmpikniken. Az ingyenes vetítéseket a Dobó téren és a Végvári vitézek terén kívül a Széchenyi utcában élvezhette a közönség. Emellett a szervezők az Uránia Moziban is készültek egy filmbemutatóval.

FEJLESZTÉS

MEGÚJULT AZ ARANY JÁNOS TAGÓVODA KÖZÖSSÉGI TERE

Mintegy 7,5 millió forintból épült újjá az Arany János Tagóvoda több mint 100 éves közösségi tere. A gyerekek már birtokba vették az épületet, amely alkalmas arra, hogy friss levegőn játszhassanak, étkezzenek és mesét nézzenek, emellett tornaszobaként is funkcionál a létesítmény.

NYUGODJÉK BÉKÉBEN!

Elhunyt Viczián Zoltán, a Heves Megyei Labdarúgó Szövetség alapító tagja. Az egykori futballista és sportvezető Ivádon született, ahol focipályát létesített, hogy társaival rúghassák a bőrt. Később Salgótarjánban és Pétervására is játszott. Sportvezetőként Hatvanban, majd Egerben tevékenykedett. A Magyar Labdarúgó-szövetségtől (MLSZ) elsőként kapta meg A magyar labdarúgásért díj ezüst fokozatát. Viczián Zoltán 94 éves volt.

REKONSTRUKCIÓ

ELKÉSZÜLT A GRŐBER TEMETŐ KERÍTÉSE

Közel tíz millió forintból újították fel a Grőber temető Szederkényi Nándor utca felőli kerítését. A mintegy 26 méteres szakasz rekonstrukciójára azért volt szükség, mert a tufából készült alap nem bírta a terhelést, és leomlott. A javítási munkálatokra az önkormányzat az idei költségvetéséből biztosított forrást.

KUTATÓK ÉJSZAKÁJA

A FIATALOK KÖRÉBEN NÉPSZERŰSÍTETTÉK A TUDOMÁNYTERÜLETEKET

Öt egyetemi kar mintegy száz programja várta az érdeklődőket a Kutatók Éjszakáján az Eszterházy Károly Katolikus Egyetemen. A kicsik és nagyok különböző előadásokon vehettek részt, ahol a tudományok rejtelmeivel ismerkedhettek meg. Az oktatási intézmény mellett a Heves Megyei Kereskedelmi és Iparkamara is csatlakozott a programsorozathoz.

BRINGÁS REGGELI

A VÁROS TÖBB PONTJÁN VÁRTÁK MEGLEPETÉSSEL A KÉTKERÉKEN KÖZLEKEDŐKET

Az autómentes világnapon a város több pontján reggelivel várták a kerékpárral közlekedőket. Az önkormányzat a Dobó téren, az Egri Kulturális és Művészeti Központ pedig a Felsővárosban készült finomságokkal a bicikliseknek, emellett a Neumann János Gimnáziumban is apróságokkal várták a kétkerékre pattant diákokat és tanárokat.

IMPRESSZUM • Kiadja a Média Eger Nonprofit Közhasznú Kft., 3300 Eger, Törvényház u. 15., 06 (36) 419 999, www.mediaeger.hu
Felelős kiadó: Média Eger Nonprofit Közhasznú Kft. • **Főszerkesztő:** Hartmanné dr. Somogyi Kinga • Marketingmunkatárs, hirdetésfelvétel: Pál Kata 06 (30) 238 9383
ÍRJON NEKÜNK: info@mediaeger.hu • A szerkesztőség az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért nem vállal felelősséget!
A lap megjelenik 30 000 példányban ingyenes terjesztésben Egerben, Egerszalókon, Andornaktályán, Felsőtárkányban és Ostoroson. • ISSN 2060-3738 • Címlapfotó: Vozáry Róbert
Nyomdai munkák: Valdenor Kft., 3300 Eger, Egészségház utca 15., I/7. • Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza!

A HARMADIK OLTÁSNÁL CSAK EGY FONTOSABB: AZ ELSŐ KETTŐ

DR. MASZÁROVICS ZOLTÁNNAL, AZ EGRI KÓRHÁZ ORVOSIGAZGATÓJÁVAL BESZÉLGETTÜNK

Bár néhányan bíztak abban, hogy Magyarország valahogy elkerülheti a koronavírus-járvány negyedik hullámát, a szakemberek nagy többsége úgy vélte, mi sem úszhatjuk meg a dolgot, lévén a beoltottak és a fertőzésen már átesettek száma megközelítően sem elegendő ahhoz, hogy a virológusok által oly gyakran emlegetett nyájimmunitásban reménykedhessünk. És hát, tényleg, szeptember első napjaitól kezdve az adatok elkezdtek romlani, legyen szó a fertőzöttek, a kórházban vagy épp lélegeztetőgépen lévők számáról, hogy az elhunytakról már ne is beszéljünk. Vajon a vírussal már meglehetősen hosszú ideje harcoló egészségügy miként igyekezett felkészülni a járvány újbóli támadására? És mit tehetünk mi, hétköznapi emberek azért, hogy minél sikeresebben óvjuk meg a súlyos betegségtől önmagunkat, a családunkat, no és persze, azon közösségek tagjait, amelyekben megfordulunk? Többek között erről kérdeztük dr. Maszárovics Zoltánt, a Markhot Ferenc Oktatókórház orvosigazgatóját.

Most, amikor beszélgetünk, szeptember van, és csak sejteni lehet, hogy október elején, amikor ez az írás megjelenik, hol tart majd a járvány. Felkészültek az esetszámok növekedésére? Egyáltalán: fel lehet készülni arra, hogy esetleg épp olyan megfeszített munka vár Önökre, mint ez év tavaszán?

Nemcsak hogy fel lehet, de fel is kell készülni – mondja dr. Maszárovics Zoltán –, noha szeptember első napjaiban a járványt jellemző grafikonok görbéi nem mutatnak olyan meredek emelkedést, mint a harmadik hullám során. Ám akár így marad a dolog, akár változik, kórházunk képes megoldani a rá váró feladatokat. Egyfelől a szükséges fertőtlenítőszerek, védőfelszerelések megfelelő mennyiségben állnak rendelkezésünkre, másrészt az első vonalban lévő osztályok – a Belgyógyászati-Infektológiai Centrum, a központi intenzív, illetve a sürgősségi osztály – készen állnak a fertőzöttek fogadására. De ugyanilyen fontos, hogy a harmadik hullám idején felépítettük a Covid-19-betegek ellátásának teljes rendszerét, utóbbiak tesztelésétől kezdve a gyógyításukig. Vagyis van egy bejáratott eljárásrend, ami a gyakorlatban is jól vizsgázott. És végül említenék még két, rendkívül lényeges körülményt: az egyik, hogy dolgozóink felvették a védőoltást, a másik pedig, hogy a munkánk folyamán támaszkodhatunk azokra a tapasztalatokra, amelyek a járvány elleni eddigi küzdelemben felhalmozódtak.

Ön is arra számít, hogy sok fertőzött lehet a negyedik hullámban is, de talán a súlyos betegek és az elhunytak száma nem lesz akkora, mint korábban?

Valahol igen, bár egy pandémia mindig tartogathat meglepetéseket. Mindenesetre rendkívül sokat számít, hogy időközben milliókat beoltottak, ami jelentős mértékben fékezheti a járványt. Ez ellen hat viszont, hogy az előttünk álló időszakot szeretnénk korlátozások nélkül végigcsinálni. Remélem, nem az történik majd, hogy amit nyerünk a vámon, elvesztjük a réven.

Igen, a kormányok mindenütt szeretnék elkerülni a drasztikus intézkedéseket, hiszen az emberek a még oly egyszerű előírásoktól is irtóznak, mint amilyen a kötelező maszkhasználat. Ön hogy látja ezt?

Jómagam a közösségi terekben, zárt helyeken – például nagyobb rendezvényeken, áruházi vásárlás vagy épp tömegközlekedés során – mindenképp javasolnám a maszk viselését. És az is jó lenne, ha azokat, akik annak ellenére is hordanak maszkot, hogy az nem kötelező, nem gúnyolnák, ne adj' isten közösítenék ki, mert ők csupán önmagukat, a szeretteiket, illetve az embertársaikat akarják megóvni.

Sokadszor kerül szóba az oltás, ami érthető, hiszen a járvány ellen ez az egyedüli fegyverünk. Ám a vakcinák ellenzőit ezzel sem lehet meggyőzni. Miért?

Az emberek más-más miatt utasítják el az oltást. Egyesek magától a tűtől, a szúrástól félnek, mások hisznek a különböző összeesküvés-elméletekben, megint mások az internetről kifejezetten azokat az írásokat szedegetik össze, amelyek a vakcinákkal szembeni érveket sorakoztatják fel – figyelmen kívül hagyva az ezektől eltérő véleményeket –, és természetesen olyanok is akadnak, akik szűkebb-tágabb környezetében valamikor valamilyen oltásnak volt bizonyos mellékhatása.

Az előzőekben említette az egészségügyiek kötelező oltását. Ám vannak országok, ahol nem csupán nekik írják ezt elő, hanem más területek dolgozói számára is. Egyetért ezzel?

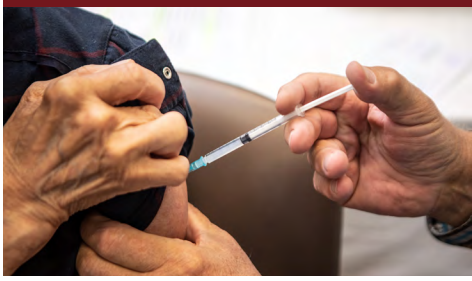
Teljesen. Méghozzá azért, mert meggyőződésem szerint a közösségi érdek ez esetben is felülírja az egyéni érdeket, s a döntéshozóknak erre kell figyelemmel lenniük. Úgy gondolom, jól meghatározott csoportok esetében egy ilyen intézkedés lehet nagyon is indokolt. Megjegyzem, nem véletlen, hogy hazánkban is jó ideje létezik a kötelező védőoltások rendszere, amely tökéletesen bevált. Azon pedig egyáltalán nem kell csodálkozni, hogy az egészségügyben kötelezővé tették az oltást, hiszen például a hepatitis B elleni is az. Akinek ez nincs meg, nem is vállalhat nálunk munkát.

Ha már itt tartunk… Voltak, akik inkább elmentek a kórházból, mint hogy beoltassák magukat?

Elenyésző számban. A tovább dolgozók mindnyájan felelősségteljes magatartást tanúsítottak, ami szerintem egy egészségügyi alkalmazottól joggal el is várható.

Mi a helyzet a gyerekekkel, hiszen azt látjuk, hogy világszerte egyre fiatalabb korosztályok számára válnak elérhetővé az oltóanyagok?

Ha engem kérdeznek, én csak ajánlani tudom a szülőknek. Nekem is van három gyermekem – kettő már felnőtt, a legkisebb 12 éves –, és valamennyien be vannak oltva. Vagyis nem csak érvelek az oltás mellett, de a családom esetében is nagyon fontosnak vélem azt. Megjegyzem, a gyermekeknél rendre igen magas ellenanyagszintek alakulnak ki, ami nem csupán a megbetegedést, de a fertőzés átadását is nehezíti.



Magyarországon mód van harmadik oltás felvételére is. Feltételezem, ezt helyes lépésnek ítéli…

Természetesen. Jó és fontos döntésnek vélem. Ám van valami, amit ennél összehasonlíthatatlanul lényegesebbnek tartok: jelesül, hogy az első két oltást minél gyorsabban és minél többen felvegyék. Úgy hiszem, a járvány elleni harcban ez az, amivel valaki a legtöbbet teheti önmagáért, a családjáért és a nagyobb közösségért.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

A SEGÍTSÉGRE SZORULÓ HELYIEK TÁMOGATÁSA A LEGFŐBB CÉL

NAGY ÁDÁMOT, A TAVALY MEGALAKULT EGER LIONS CLUB ELNÖKÉT KÉRDEZTÜK

Azóta, hogy 1917-ben az Egyesült Államokban létrehozták a Lions Clubok Nemzetközi Szövetségét, a jószolgálati célok jegyében fogant szervezet a világ legnagyobb, klub alapon szerveződő mozgalmává vált, amelynek napjainkban mintegy másfél millió tagja van, akik több mint kétszáz ország ötvenezer klubjába tömörülve végzik jótékony tevékenységüket. Hálózatuk a hevesi megyeszékre is kiterjed, miután az elmúlt esztendő tavaszán megalakult az Eger Lions Club. Hogy kik és miért hozták létre, és hogy mit sikerült elérniük abban a másfél évben, amelynek legnagyobb részét a koronavírus-járvány fémjelezte? Többek között ezekről beszélgettünk Nagy Ádámmal, az egri klub elnökével.

Az ország több tucatnyi Lions-csapata közül az egyik legfiatalabb az egri, amelyet 2020 márciusában alapítottak. Honnan jött az ötlet, s miért gondolták úgy, hogy a városunkban is szükség lenne egy ilyen csoportra?

Többünkben felvetődött – mondja Nagy Ádám –, hogy jó lenne csatlakozni egy olyan szervezethez, amelyben a munkánk révén tudunk jót és hasznosat tenni. Az alapító tagjaink között akadtak, akiknek már voltak e területen szerzett tapasztalatai, és persze, olyanok is, akiknek teljesen ismeretlen volt ez a világ. Miután az világos volt számunkra, hogy bejegyzett egyesületként, illetve egy nagy nemzetközi szervezet részeként szeretnénk dolgozni, szétnéztünk, hogy milyen lehetőségeink vannak. Igen fontos volt például, hogy olyan közösséget találjunk, amelynek itt még nincs képviselete. Végül is a Lions volt az, ami valamennyi követelménynek megfelelt, legfeljebb azon csodálkoztunk, hogy Eger vajon miért „szűz" terület, ugyanis Lions-klubok a környékbeli városokban is vannak, így többek között Miskolcon és Gyöngyösön. Emellett szimpatikus volt, hogy tag – életkortól, vallástól, nemtől, vagyoni helyzettől, stb. függetlenül – bárki lehet. Ez nagyon lényeges momentum, ugyanis sok olyan szervezetről tudunk, amelyekben például csak férfiak vannak, márpedig mi kifejezetten a hölgyekkel együtt, az ötleteikre, a meglátásaikra támaszkodva akarunk jó ügyeket szolgálni.

A honlapjuk szerint jelenleg tizennégyen vannak. Miután egy-egy Lions-klub általában 20-30 tagot számlál, valószínűsítem, hogy nem zárkóznak el az újabb jelentkezők elől. Milyen feltételeknek kell megfelelnie, aki Önökkel tartana?

Aki nagykorú és fizeti a tagdíjat, szívesen látjuk. Különleges elvárásaink nincsenek, ám mivel ez egy baráti társaság is, szükséges, hogy az illető hozzánk hasonló elveket valljon, a miénktől ne gyökeresen eltérő elképzelései legyenek a működésünket illetően. Amúgy azok a személyek, akiknek a fotójával a weboldalunkon találkozott, a legaktívabb tagjaink, akik részt vettek a különféle rendezvényeinken, és rendre ott vannak a közgyűléseinken, de összesen már mintegy húszan csatlakoztak hozzánk. Nagyon reméljük, hogy a következő hónapokban a létszámunk gyarapodik majd, mivel a koronavírus-járvány a csapat bővítése szempontjából is komoly akadályt jelentett.

Ha már itt tartunk... Mennyire nehezítette meg a dolgokat, hogy az indulásuk jószerivel egybeesett a koronavírus-járvány első hullámának kezdetével?

Bevallom, azt hittük, nagyobb gondot okoz majd. Ugyanis az ismert helyzet ellenére is sikerült több online adománygyűjtő akciót levezényelnünk: említhetném az 1552 projektet, ami az Egri Borműhely borászaival közös kampányunk volt, és amelynek révén több millió forinttal támogattuk a járvánnyal harcoló egészségügyi dolgozókat. De jelentős összeggel segítettük az SMA-val diagnosztizált Zsombor gyógyulását is. Tény persze, hogy a személyes találkozások megkönnyítették volna a munkánkat, de a tanulság mégiscsak az, hogy ha ilyen körülmények között is helyt álltunk, rendezett viszonyok mellett még eredményesebbek lehetünk.

Az említetteken kívül kiknek tudtak még örömöt szerezni?

Nos, a Bikavér Ünnepen a megváltozott képességű, míg a Kaláka Fesztiválon a Családok Átmeneti Otthonában lévő gyerekek kirándulására gyűjtöttünk. Az egri kórház kardiológiai osztálya számára – helyi vállalkozókkal közösen – egy ultrahangkészüléket vásároltunk, illetve negyven rászoruló család kapott tőlünk karácsonyfát, köszönhetően az Egererdő Zrt.-vel való együttműködésünknek. És bár a felsorolást még folytathatnám, úgy vélem, ennyiből is látszik, hogy milyen úton haladunk.

A világ Lions-klubjai ezer és egy területen látnak el jószolgálati feladatokat: így az egészségügyben –látássérült emberek és rákos gyermekek segítése, cukorbetegség megelőzése –, aztán a műemlékek és a környezet megóvása terén, stb. Önök számára mely célok a legvonzóbbak, illetve miként dől el, hogy épp kik életét próbálják könnyebbé tenni?

Havonta van közgyűlésünk, ahol egyszerű többséggel határozunk arról, mely ügy mellé állunk. Ami meg azt a kérdést illeti, hogy mi lenne a fő csapásirány, nos, bár egy csomó dolog még alakulófélben van – ugyanis további tagokat és lehetséges támogatókat is keresünk –, egyre inkább körvonalazódik egy olyan elképzelés, hogy elsősorban nehéz helyzetbe kerülő, rászoruló helyieken segítsünk, legyen szó gyermekekről, családokról vagy egy-egy személyről. Ami természetesen messze nem jelenti azt, hogy kizárólag ilyesmivel foglalkoznánk, hiszen például most is gondolkodunk egy Lions egészségnap megszervezésén, amihez az országos szövetségünk biztosíthatna különböző eszközöket. Hogy ebből lesz-e valami, az még a jövő zenéje, amiként előre azt sem tudhatjuk, hogy az elkövetkező hónapok nem hoznak-e olyan helyzeteket, eseményeket, amelyek szükségessé teszik, hogy más kampányokat találjunk ki, mint amilyenekben eredetileg gondolkodtunk.

Annak az esetleges támogatónak, aki kedvet kap ahhoz, hogy Önökkel együtt cselekedjen jót, mi a teendője?

Ha ellátogat az egerlionsclub.hu weboldalunkra, minden lényeges információt megtalál rólunk: az eddigi projektjeinkről és a tagságunkról ugyanúgy, mint a velünk való kapcsolatfelvétel módjáról. Az egyébként külön öröm számunkra, hogy akik részt vettek már egy-egy kampányunkban, pontosan látták, milyen ügyeket karolunk fel, így legközelebb is szívesen tartanak velünk.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓ: EGER LIONS CLUB

„ÚGY GONDOLOM, ÉRTEK A KICSIK NYELVÉN”

A „PRO AGRIA” SZAKMAI DÍJJAL ELISMERT GYERMEKORVOST, DR. TÖRÖK JUDITOT KÉRDEZTÜK

Miután az ember lényegesen könnyebben éli meg, ha ő maga beteg, mint amikor a gyermekéről van szó, érthető, hogy érzékenyebb arra, milyen egészségügyi ellátást kap a kisfia vagy kislánya, legyen szó egy több száz ágyas intézményről vagy épp egy rendelőről. Hogy mindez mennyire így van, azt jól mutatja az augusztus 20-án *„PRO AGRIA”* szakmai díjjal elismert DR. TÖRÖK JUDIT esete is. Kitüntetése indoklásából ugyanis nem csupán az derül ki, hogy mielőtt az egri 8. számú házi gyermekorvosi körzet feladatait látta volna el, dolgozott többek között a Markhot Ferenc Oktatókórházban, de az is, hogy *„mind a szülők, mind a gyermekek szeretnek hozzá járni”*, és hogy „a nap bármely szakában elérhető, segítőkész, szakmai iránymutatása, segítsége példamutató”. Hogy miként látja a saját tevékenységét, s hogy miket tart a legfontosabbaknak a munkája során? Sok más mellett ezekről beszélgettünk vele.

Induljunk a kályhától: miért ezt a hivatást választotta?

Nem volt előttem családi példa – kezdi dr. Török Judit –, sőt, még olyan élményre sem emlékszem, ami erre a pályára vitt volna. Inkább arról van szó, hogy a mi időnkben a pedagógusok a mainál sokkal jobban igyekeztek befolyásolni a diákjaik választását, attól függően, hogy azoknak milyen képességeik voltak, mi érdekelte őket. Így volt ez az esetemben is, bár magában már az is meghatározta a későbbi életutamat, hogy a középiskolában biológia tagozatos osztályba jártam. Jellemző, hogy az ugyanezen a tagozaton tanuló társaim is majd' mindnyájan orvosok lettek.

Visszanézve, jól tették a tanárai, hogy a gyógyítás felé terelgették?

Utólag lehetetlen megmondani, mi lett volna, ha… Tény, hogy mindig is állatorvos szerettem volna lenni, ám amikor ezt a tervemet elmeséltem valakinek, általában olyan megjegyzéseket kaptam, hogy akkor *„tehenek és disznók között kell töltened a napjaidat”*. Akkortájt ezt valahogy elfogadtam, pedig a dolog nyilván nem erről szól. Hogy jobban jártam volna-e, ha kitartok az eredeti szándékom mellett, épp úgy soha nem derül ki, mint az, mi történt volna, ha építésznek megyek, elvégre a matematikát is szerettem, ahogyan rajzolni is. Egy biztos: szeretem, amit csinálok. Már az egyetemen is így volt, ahol semmiféle negatív tapasztalatot nem szereztem, s ahol az is eldőlt, hogy a diploma megszerzése után nem felnőttekkel szeretnék foglalkozni. Elsősorban azért, mert úgy gondolom, értek a kicsik nyelvén. Egy ifjú kollégám egyszer meg is kérdezte tőlem, vajon mi a titka, hogy nálam még akkor sem sírnak a gyerekek, amikor a szájukban matatok vagy éppen szurkálom őket, nála pedig már akkor rákezdenek, amikor belépnek a rendelőjébe.

Mint említette, szereti a munkáját. Ha arra kérném, emelje ki az Ön számára legfontosabbnak vélt teendőket, mit felelne?

Mindenekelőtt tudni kell, hogy az alapellátás – amelyben én dolgozom – különbözik a kórházakban folyó tevékenységtől, ugyanis míg utóbbi a beteg gyermekek gyógyításáról szól, addig nálunk kiemelt szerepe van a prevenciónak, azaz a megelőzésnek, amelynek a célja, hogy a kis pácienseink lehetőleg kerüljék el az ilyen-olyan kórokat. Utóbbi munka lényegében már a terhes anyákkal való találkozások során elkezdődik, amikor sok dologról beszélünk nekik, nem utolsósorban a szoptatás fontosságáról, hiszen sokan nincsenek tisztában azzal, hogy egy anya aligha tehet többet a gyermekéért, mint hogy szoptatja őt. És ha már itt tartunk: nagyon gyakran tapasztalom, hogy a leendő vagy újdonsült szülők még az olyan alapvető dolgokkal sincsenek tisztában, mint a lázcsillapítás, hogy a csecsemők ápolásáról vagy táplálásról már ne is szóljunk. Más kérdés, hogy ez nem csupán az *ő „bűnük”*, hiszen sem a családban, sem az iskolában nem szerezhetik meg a szükséges ismereteket. Ezért is szentelek különös figyelmet például a kötelező és ajánlott védőoltásoknak, s kifejezetten büszke vagyok arra, hogy a körzetemben nagyon nagy számban minden védőoltást beadatnak az anyukák, jóllehet némelyik esetében igencsak mélyen kell a zsebbe nyúlni.

Ám a még oly gondos megelőzés sem akadályozhat meg minden betegséget…

Ez természetes, s ilyenkor kerül előtérbe a kór felismerése, illetve gyógyítása. Ezek során igyekszem a legkorszerűbb dolgokat használni, legyen szó gyógyszerekről, eszközökről vagy épp megközelítésről. Mind a diagnózis felállítását segítő, mind az alkalmazandó terápiát érintő újdonságok gyors átvételét rendkívül fontosnak vélem – ezért is vásároltam oly sok mindent a rendelőmbe –, hiszen ezekkel nem csak a saját munkámat könnyítem meg, de adott esetben a szülőket is megkímélem attól, hogy ide-oda szaladgáljanak a gyermekükkel.

Ön szerint mitől jó egy jó orvos?

Sok mindentől, amelyek között az első helyek egyikén szerepel az empátia. Nem véletlenül, ugyanis egy beteg ember az átlagosnál is jóval sérülékenyebb állapotban van, ahogy igaz ez azokra a szülőkre is, akiknek a gyermeke küzd valamely kórral. Épp ezért megértem azokat, akik a lehető leghamarabb szeretnék ismét egészségesnek látni a gyermeküket, viszont nekik is el kell fogadniuk, hogy ennek a betegségnek ennyi, amannak meg annyi a gyógyulási ideje. Ha megfelelően kommunikálunk, ezt nem is vitatják az anyukák és apukák.

Már csak annyi maradt, hogy megkérdezzem: hogy fogadta az önkormányzat elismerését?

Nagyon meglepődtem, hiszen csak 2019 szeptemberétől dolgozom a körzetemben, amely idő nem sok. Annak pedig pláne örültem, hogy nem véletlenszerűen került elő a kitüntetendők neve, hanem konkrét személyek tettek javaslatot. Bár az ember nem az ilyen-olyan díjakért végzi a feladatait, ám mindenkinek jól esik, ha értékelik azokat az erőfeszítéseit, amiket a napi munkája során tesz.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

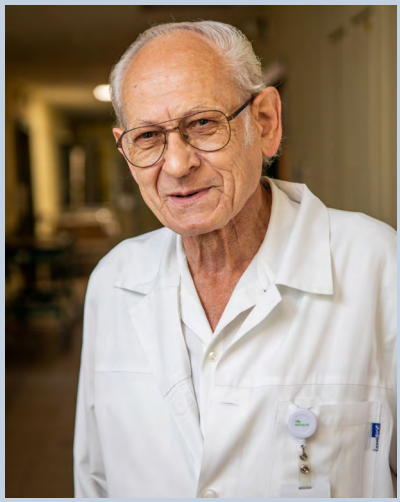
„EGY SÉRÜLT KÉZ FUNKCIÓINAK HELYREÁLLÍTÁSA JELENTŐS KIHÍVÁS”

BESZÉLGETÉS DR. BALOGH JÓZSEFFEL, AZ „EGER KIVÁLÓ ORVOSA” ELISMERÉS BIRTOKOSÁVAL

Manapság, amikor a klubhűség nemcsak a sportban nem divat, de a munkahelyeken sem, különösen figyelemre méltó, ha valaki úgy dolgozik le közel fél évszázadot egy egészségügyi intézményben, hogy 2021-ben – jó ideje már nyugdíjasként – ugyanott gyógyít, ahol 1973-ban friss diplomával a kezében elhelyezkedett. Hát még, ha tudjuk, hogy az a személy, akiről szó van, nevezetesen dr. Balogh József, a Markhot Ferenc Oktatókórház és Rendelőintézet invazív mátrix osztálya traumatológiai részlegének főorvosa, augusztus 20-a óta immáron az *„EGER KIVÁLÓ ORVOSA”* kitüntető cím birtokosának is mondhatja magát. Az elismerést többek között a *„szakmai alázattal, nagy elméleti és gyakorlati felkészültséggel”* végzett tevékenységének köszönheti. Beszélgetésünk során a sebészeti területen ellátott feladatairól épp úgy kérdeztük őt, mint arról, hogy miért tartott ki ilyen hosszú időn át városunk kórháza mellett.

Főorvos úr! Elárulja, mi járt a fejében a kitüntetés átvétele után?

Természetesen nagyon örültem – akárcsak a feleségem és a lányunk –, később pedig azon kezdtem el morfondírozni, hogy vajon miért épp rám gondoltak, akik ezt az elismerést odaítélték, és hogy nem akad-e valaki, aki jobban rászolgált volna erre a megtiszteltetésre. És, ha már az imént a feleségemet említettem, annyit hadd jegyezzek meg, hogy szilárd családi háttér nélkül ezt a munkát aligha lehetne csinálni. Miután a feleségemmel, aki a nyugdíjba vonulásáig belgyógyászként tényked ett, mindketten tudtuk, mivel jár ez a hivatás, így odahaza ebből nem adódtak gondok.



Ez volt a közelmúlt, ám most ugorjunk vissza az időben pár évtizedet! Visszaemlékszik még, hogyan került e pályára?

Annyi bizonyos, hogy nem volt előttem családi példa, hiszen az édesapám Egercsehiben dolgozott bányászként, az édesanyám pedig vagy otthoni munkát végzett, vagy bérmunkában varrt különböző ruhadarabokat. Azt, hogy pontosan mi vitt a gyógyítás felé, ma már nem igazán tudom megmondani, ám nagy valószínűséggel jelentős szerepet játszott benne az, hogy mindig is szerettem volna a beteg, sérült embereken segíteni.

És később miért a sebészet, majd – azon belül is – a kézsebészet mellett kötelezte el magát?

A sebészet nemcsak érdekelt, de annak idején nagyon szerettem ott dolgozni. A baleseti sebészet pedig különösképpen vonzott, köszönhetően egyebek mellett annak a hihetetlenül gyors fejlődésnek, ami ezen a területen lejátszódott. Amikor pedig ennek keretei között megszerveződött a kézsebészeti ellátás, nem sokat haboztam: részben, mert izgattak az itt rám váró teendők, nem utolsó sorban pedig, mert egy sérült kéz funkcióinak helyreállítása jelentős kihívás, valamint meglehetősen komoly és felelősségteljes feladat, ugyanis ennek sikere döntően befolyásolja, hogy valaki képes-e az addig megszokott életét élni, teljes értékű munkát végezni. Ez önmagában is nagyszerű motiváció egy orvos számára, s akkor még nem szóltunk a mikrosebészet nyújtotta lehetőségekről, amelynek révén itthon is mód nyílott arra, hogy – persze, a megfelelő eszközök és képzettség birtokában – levágott ujjakat, testrészeket helyezzünk vissza.

Nos, a szükséges képzettséget Ön megszerezte…

Az, hogy ezt a tudást én is elsajátíthatom, ösztönzően hatott rám, még úgy is, ha tisztában voltam azzal, hogy ennek sok-sok tanulás és gyakorlás az ára. Például rengeteg időt töltöttem az Országos Traumatológiai Intézetben, ahol hónapokon át gyakoroltam különböző állatokon az erek és az idegek megfelelő varrását, hogy e műveleteket aztán embereken is tökéletes biztonsággal végezhessem.

Nézete szerint mi minden kell ahhoz, hogy valakiből jó orvos váljék?

Ha a saját területemet nézem, azt kell mondanom, mindenkor törekednünk kell arra, hogy egy-egy sérült testrészt úgy hozzunk helyre, hogy az minél inkább hasonlítson ez eredeti állapothoz. Minthogy ezt csak tökéletes szaktudással lehet elérni, így én ez utóbbit tartom a legfontosabb követelménynek. És az is nélkülözhetetlen, hogy az ember szeressen a betegekkel foglalkozni.

Ön nyilván szeret, mert ha nem így lenne, már régen a jól megszolgált pihenést élvezné, nem pedig sérülteket kezelne napi nyolc órában…

Tényleg szeretem csinálni, kivált a sikerélmény miatt. Hiszen hihetetlenül jó érzés, ha az ember képes visszaadni valakinek az egészségét, képes arra, hogy egy súlyosan sérült kezet fogásra, sőt, a további munkára alkalmassá tegyen, legyen szó nagyobb erőt igénylő tennivalók elvégzéséről vagy finom kézmozgásokról. Ennek fél évszázad után is nagyon lehet örülni.

Apropó, fél évszázad… Ön hűséges maradt az itteni kórházhoz, ami nagy szó, mivel sok-sok orvos veszi a kalapját, aztán irány a nagyvilág…

Én is sokfelé jártam külföldön, és maradhattam volna több helyen, de inkább hazahoztam a másutt megszerzett tudást. Ami főleg annak köszönhető, hogy Egert diákkorom óta ismerem és szeretem, és a szüleim is a közelben éltek. Szóval igazán soha nem merült fel bennem, hogy elmenjek innen.

Arról nem szólva, hogy a lányával egy osztályon dolgozhat, aki nemcsak azt a hivatást választotta, amit Ön, de ugyanazt a szakterületet is. Ez örömmel tölti el vagy inkább – ismerve e pálya buktatóit – aggodalommal?

Is-is. Egyrészt öröm, másfelől aggodalom, hiszen ott motoszkál bennem, hogy miként birkózik majd meg ezzel a nem könnyű munkával úgy, ami egy nő számára – figyelembe véve a gyermeknevelést, a családi életet – különösen nagy kihívás.

Mi adja e hivatás legfőbb nehézségét?

Az ügyeleti idő a legmegterhelőbb, hiszen megjósolhatatlan, hogy csak öt beteget kell ellátni, vagy annak háromszorosát. Aztán ott van a gyors döntés és az annak megfelelő cselekvés szükségessége, ami után gyakran felmerül az emberben, hogy jó utat választott-e.

Még ennyi évtized után is?

Persze. Ha mindegy lenne, nem szabadna tovább csinálni.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

TERVEK, FORINTOK, UTAZÓK, AVAGY: HOL TART AZ „EGRI HÉV” ÜGYE?

MIRKÓCZKI ÁDÁM SZERINT A FEJLESZTÉS ALAPVETŐEN ALAKÍTHATNÁ ÁT A VÁROS ÉLETÉT

„Feltett szándékom, hogy még a jelen ciklusban megteremtsük az alapjait annak a projektnek, amely lehetővé tenné, hogy a várost észak-déli irányban kettészelő vasútvonal néhány éven belül mondjuk hat-nyolc megállóval a közösségi közlekedés része legyen, akárcsak egy HÉV- vagy villamos vonal. Ami amúgy a vonzáskörzetben lévő településeket is kiszolgálhatná” – mondta Mirkóczki Ádám egy júniusi, magazinunknak adott interjújában. A polgármester később egy beszélgetés során azt is elárulta, hogy szívügye e fejlesztés, amelynek a megvalósulásáért mindent elkövet majd. Hogy hol tart most az ügy? Erről kérdeztük a városvezetőt.

Kezdjük azzal, hogy honnan jön az elképzelés?

Egy Nick Tayler nevű, itt élő angol úr egy városfejlesztési ötletversenyre készítette el azt az anyagot – mondja Mirkóczki Ádám –, amelyben Eger (tömeg) közlekedésének átalakítását dolgozta ki, és amely elgondolásnak az a része, hogy vonjuk be a helyi közlekedésbe a vasutat, nekem nagyon tetszett. Ám míg ő a menetrend szerinti vonatokat használta volna, én úgy vélem, ezt külön e célra rendszeresített járatokkal kellene megoldani. Meggyőződésem, hogy amennyiben ez az elképzelés valósággá válik, az korszakhatár lesz városunk életében, sőt, megkockáztatom, az elmúlt száz év legfontosabb fejlesztése a közösségi közlekedés területén. Pedig pofonegyszerű a dolog, mivel arról van szó, hogy Felnémettől Tihamérig vagy hat-nyolc megállójuk lenne ezeknek a HÉV-szerűen üzemelő szerelvényeknek, de még azt sem zárom ki, hogy a vonzáskörzetben lévő települések némelyike, így Andornaktálya, Nagytálya és Maklár is bevonható lenne a történetbe.

A költségeket tekintve szerencsés, hogy a villamosított vonal a teljes hosszon rendelkezésre áll…

Pontosan. Ha nem így lenne, még csak gondolni sem lehetne e projektre. Így aztán „csak” – és ezt a szót tegyük idézőjelbe – a megállóhelyeket és a kitérőket kellene kialakítani. Utóbbiak azért kellenek, hogy – az egyetlen vágány miatt – a szembe közlekedő vonatok itt várhassák meg, illetve kerülhessék ki egymást. Mindezt megerősítette Homolya Róbert, a MÁV Zrt. vezérigazgatója is, aki úgyszintén pártolja az ötletet. Egyébiránt nem csupán vele, hanem Fónagy János úrral is tárgyaltam, aki a vasúti közlekedési ügyek egyik igen fontos szereplője az országgyűlésben, illetőleg személyesen találkoztam Lázár János miniszterelnöki biztossal, aki a Szeged–Hódmezővásárhely tramtrain ügyével foglalkozik, ami egy hasonló projekt. Egy tény: bárkivel beszélgettem erről a kérdésről, nemhogy ellenvetést, de még csak kritikus megjegyzést sem hallottam. Most azt tartom a leglényegesebbnek, hogy ütemezzük az előttünk álló feladatokat, amelyek közül elsődleges a kiviteli engedélyes terv elkészíttetése, hiszen csak ezután láthatjuk, hogy a beruházás egésze miként is nézne ki. Homolya Róbert megígérte, hogy elküldi az egyik olyan munkatársát, aki e terület szakértője, és akivel majd a valóságban is szemügyre vesszük a vonalat, a megállók lehetséges helyszíneit. Ezt követően a MÁV szakemberei elvégezhetnék a tervezést. Ezt lehetne később engedélyeztetni.

Noha az imént szóba került, hogy „az egri HÉV” viszonylag olcsó lenne – s a hangsúly a „viszonylag” szón van –, szerintem így is komoly pénzt kellene előteremteni. Honnan?

Úgy vélem, az ügy érdekében lobbizni, illetve a szükséges forrásokra pályázni jó eséllyel akkor lehet, ha már lobogtatni tudjuk az elkészült engedélyes kiviteli tervet. Hogy utóbbi mennyibe kerülne, nem tudom, éppen ezért erre szeretnék mielőbb választ kapni a MÁV-tól. Ami pedig a forintok biztosítását illeti, hamarosan megnyílik a TOP Plusz, amely program esetében városunk közgyűlése dönthet arról, mit akarunk fejleszteni. Az mindenesetre feltett szándékom, hogy ez a kiviteli engedélyes terv – akár fejlesztési hitelből, akár önerő révén – már ebben a ciklusban elkészüljön. Még akkor is, ha tisztában vagyok azzal, hogy ez egy bonyolult és lassú folyamat.

Vagyis megjósolni sem lehet, mikorra lehet az elképzelésből valóság?

Nem igazán, hiszen e pillanatban nem tudom, hogy egy ilyen anyag összehozása – amelyben nem új vonalat kell tervezni, „csupán” megállókat és kitérőket – mennyi időt vesz igénybe. Ám, ha ez fél-egy éven belül meg is lenne, akkor is ott a másik bizonytalansági tényező, nevezetesen az összes engedély beszerzése. Ismerve a honi bürokratikus útvesztőket, ez nem sétagalopp. De ha – tegyük fel – ezekkel 2022-2023 végére meglennénk, úgy elég jó esély lenne arra, hogy 2024-ben elinduljon a kivitelezés. S ha már az előbb a költségekről esett szó, hadd mondjam el, hogy az egyik legnagyobb tétel a vonatok beszerzése lenne, noha itt nem 6-7, hanem 2, maximum 3 kocsiból álló szerelvényekre lenne szükség.

Az Ön fejében milyen kép él erről a fejlesztésről?

Én egy meghatározott időközönként járó, jól kiszámítható közösségi közlekedési eszközt szeretnék, amely megfelel a XXI. századi követelményeknek. Olyan járatokat, amelyeket a Nagylaposon található áruházakba indulók ugyanúgy igénybe vehetnek, mint azok, akik az ipari parkban lévő cégek egyikébe mennek dolgozni, és akkor még nem szóltam azokról a Felnémeten vagy a tihaméri városrészben lakó emberekről, akik mondjuk egy, a váron keresztüli, kellemes sétával közelítenék meg a belvárost. És ez csak egy kis szelete a dolognak, hiszen e beruházás alapvetően átalakítaná az egri buszközlekedést is: racionálisabbá és olcsóbbá tenné, hogy a környezetvédelmi előnyökről már ne is beszéljünk.

Úgy hallottam, távlatosan ennél is nagyobb átalakításokról álmodik…

Igen, vannak terveim, de ezek hosszabb távúak, s csak akkor megléphetők, ha adottak a feltételek. Így például jó lenne, ha a belvárosból az autók teljesen kiszorulnának. Amihez az kell, hogy valósággá váljon a vasút bevonása a helyi utazásba, hogy ehhez igazodóan módosuljon a buszközlekedés, hogy létesüljenek nagy parkolók a város külső részén, stb. Ahogy az sem lenne ördögtől való elképzelés, ha a Széchenyi utca sétáló szakaszát kiterjesztenénk az Árva közig, persze, biztosítva a mentők bejárását a kórházba. Jól tudom, ezek durva változások lennének, de úgy gondolom, ha nem lépünk, a városunk előbb-utóbb nehezen élhetővé válik.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

AZ ÚJ
OPEL MOKKA
A JÖVŐ JELEN IDEJE /
NEM MINDENNAPI. **AHOGY TE SEM.**

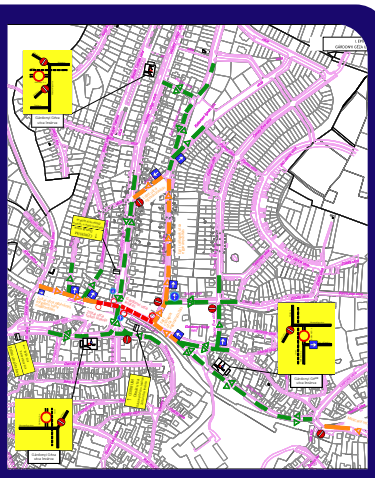
OPEL

KATTANJ RÁ
AZ OPELSAJO.HU OLDALON!

A képen látható gépkocsi illusztráció. Az autón látható tartozékok egyes elemei nem részei az alapfelszereltségnek.
A belső égésű motorral felszerelt Opel Mokka modellekre vonatkozóan a fogyasztás: 4,4 - 6,0 l/100 km, CO_2 kibocsátás: 114 - 137 g/km.

Opel Sajó - Miskolc, József Attila út 82. - www.opelsajo.hu - 06 46 501 710 - info@opelsajo.hu

ÚTLEZÁRÁS



Október 6-án megkezdődnek a víziközmű-kiváltási munkálatok a Gárdonyi Géza utca és a Vécseyvölgy utca csomópontjában, illetve a Gárdonyi Géza utcában, ezért az érintett szakaszt lezárják. Az első ütem kivitelezési munkái várhatóan kettő hétig tartanak, ezt követően módosul az ideiglenes forgalmi rend.

Az első ütemben a közlekedés az alábbiak szerint változik:

- a belvárosból Noszvaj felé a személygépjármű-forgalom Mekcsey I. u. – Bástya u. – Gárdonyi Géza u. – Egri Csillagok u. – Liget u. útvonalon tud közlekedni, a tehergépjármű- és a buszfogalom a 25. sz. út felé lesz terelve
- Noszvajról és az Almagyar dombról a belvárosba a Tetemvár utca felé a 25. sz. úton lehet bejutni
- az Egri Csillagok utca és a Liget utca egyirányúsítva lesz
- a Zoltay utcát lezárják a forgalmi irány megfordításával

A korlátozások és a kivitelezési munkák idejére kérik a közlekedők türelmét és megértését.

EGERINFO.COM
FONTOS | HITELES | EGRI INFÓK

pénzügyi navigátor tanácsadó irodahálózat
MAGYAR NEMZETI BANK

PÉNZÜGYI PANASZA VAN?
ÚGY ÉRZI, MAGÁRA MARADT AZ ÜGYEI INTÉZÉSÉBEN?

INGYENES ÉS FÜGGETLEN TANÁCSADÁSÉRT FORDULJON SZAKÉRTŐNKHÖZ!

Miben tudunk segíteni?
-Panaszlevél és méltányossági kérelem megfogalmazásában.
-A Pénzügyi Békéltető Testület
és a Magyar Nemzeti Bank eljárásainak megindításában.
-A pénzügyi ismeretek bővítésében.

Eger www.mnb.hu/penzugyinavigator
3300 Eger, Hadnagy utca 6. II. emelet 34. H: 10.00-16.00 SZ: 09.00-15.00 P: 09.00-15.00
+36 70 607 2191 eger@penzugyitanacsadoiroda.hu

FELNÉMETI KÖZÖSSÉGI HAGYOMÁNYOK

Közel két évtizede vette kezdetét a felnémeti közösségfejlesztő program, amely a régi hagyományok újjáélesztésével és új közösségi szokások megteremtésével gazdagítja az itt élők mindennapjait. Az Egri Civil Fórum felnémeti szekciójának hagyományos kulturális és szabadidős programsorozata a Felnémeti esték idén is folytatódott. Első alkalommal a Szent Rozália-templomban Badacsonyiné Bohus Gabriella idegenvezető kalauzolta az érdeklődőket, akik nemcsak a templom építésének, elnevezésének történetét ismerhették meg, hanem Felnémet régmúltjáról, a török idők történetéről, az 1700-as évekbeli újjáépítéséről is hallhattak az élvezetes előadáson.

Augusztusban könnyed szabadtéri szórakozást jelentett szombat esténként a *„Nyáresti muzsika”* sorozata. Simon Zsóka aranykoszorús dalénekes, Fekete János DJ, Vámosi László népzenész és a Felnémeti Vadvirágok közreműködésével népdalok és magyar nóták, régi slágerek és operettrészletek szerepeltek a műsorkínálatban.

Felnémeten nagy hagyományai vannak a gasztronómiai rendezvényeknek, amelyek közül kiemelkedik a lecsófesztivál. Idén a Felnémetért Lokálpatrióta Egyesület Dósa Tibor ötletgazda emlékére szervezte meg az eseményt a Szent Rozália-templom búcsúján. A versenyre nemcsak hagyományos lecsóval, hanem macok készítésével is lehetett jelentkezni. A kóstolás mellett egész napos program várta a vendégeket.

A szekció szervezetei jelen voltak a szeptemberi Eger Ünnepén is, ahol a Felnémeti Vadvirágok kulturális csoport, valamint Jakab Ernőné Jeles Teréz természetfestő képviselte az itt élőket.

A városrész egyik legnagyobb szabású programja, a *„Felnémeti Szüreti Napok”* szeptember 30-ától október 2-ig tartott. A háromnapos rendezvényt a Felnémetért Lokálpatrióta Egyesület, a Pásztorvölgyi Iskoláért Alapítvány, a Felnémet Kultúrájáért Alapítvány és a felnémeti fertálymesterek közösen rendezték meg.

A tervek szerint az év végéig a Templomdomb alatti pincékben – az úgynevezett Pincevárban – szerveznek érdekesnek ígérkező pincelátogatást, illetve októberben a Jakab kovács emlékünnepség megrendezése is szerepel a programban. Az idei évet a hagyományos adventi ünnepsorozat zárja.

SZERZŐ: VÁGNER LÁSZLÓNÉ
A FELNÉMET KULTÚRÁJÁÉRT ALAPÍTVÁNY ELNÖKE
FOTÓK: TV EGER

KERESSÜK EGER KEDVENC KARÁCSONYI ÉTELEIT!

Mindnyájan őrzünk emlékeket karácsonyesti vacsorákról, családi ebédekről: a mama halászlevéről, a nagymama borleveséről, a bejgliről, vagy éppen a töltött pulykáról. Van, aki a régi ízeket keresi, de szívesen újítja meg ezeket. Sokan viszont szívesen próbálnak ki új recepteket, és ki akarnak lépni a hagyományos fogások kereteiből. Hogy a karácsonyi készülődést megkönnyítsük, az Egri Magazin karácsonyi receptversenyt hirdet. A nyertes recepteket a magazin decemberi számában tesszük közzé!

A nevezni kívánt receptet az *info@egri-magazin.hu* e-mail címre várjuk, vagy a 3300 Eger, Törvényház út 15. postacímre. Amennyiben a recepthez egy kellemes emlék és történet is kapcsolódik, ezt is bátran osszák meg velünk!

A RECEPTVERSENYEN NÉGY KATEGÓRIÁBAN LEHET RÉSZT VENNI:

1. **előétel**
2. **leves**
3. **főétel**
4. **desszert**

BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ:
2021. november 22.

Vesd bele magad az őszbe!

Október 7-10.

Glamour-napok

az Agria Park üzleteiben!

agria park

BARÁTSÁG, EXTRÁK NÉLKÜL

Létezik-e férfi-női barátság, s ha igen, miért nem? – teszi fel humorosan a lényeget is rejtő kérdést Karinthy. Talán láttunk már környezetünkben ilyen barátságot, netán magunk is benne vagyunk, mégis sokan kételkednek benne. Úgy gondolják, bizonyos szempontból vékony kötélen táncol az ilyen kapcsolat. Akik hisznek benne, azok egy valamiben egyetértenek: működhet, józan fejjel, és határok betartásával. És ha tényleg működik, a barátsággal járó előnyök mellett van egy nagyon fontos hozadéka: segíthet megérteni a másik nemet.

„A barátság férfi és nő között azoknak a házassága, akik nem hálhatnak egymással” - írja Jules Renard francia író, mélyen érintve e kapcsolat lényegét. A vegyes barátság ugyanis szintén lelki kötelék, kölcsönös vonzalom és bizalom, csak szexualitás nélkül. És épp itt kezdődnek a gondok... Képesek vagyunk ellenállni az egyébként természetes, ösztönökből fakadó kísértésnek?

DR. HÍDVÉGI MÁRTA pszichológus szerint tiszta, lelki vonzalmon alapuló férfi-női barátság nem létezik, mert ösztönösen, génjeinkben van az, hogy a nő férfit, a férfi pedig nőt keres egy társas kapcsolatban. Az evolúciós pszichológusok, a szociobiológusok szerint e mögött a kapcsolatok mögött ott bujkál a szexuális vonzódás, akár a nőben, akár a férfiban, de a barátság megmentése érdekében ezt a vonzódást elfojtják magukban, ezért az ilyen kapcsolatok nem működnek hosszú távon. Ha kiderül, hogy az egyik fél többet remél, a nyílt megbeszélés sokkal több előnyt hoz számunkra, hiszen a titkolózás feszültséget szül. Ha igazán értékes a kapcsolat, akkor ennek a felismerésnek az őszinte megbeszélése nem árthat annyira, hogy meg is szűnjön a barátság. Sérül, de újra lehet építeni, és - bár az igazság felvállalása mély sebeket ejthet a kapcsolaton - idővel, ha a szexuális vonzalom végképp eltűnik, működhet a barátság. De csakis akkor.

A házasságra is veszélyes lehet egy ilyen baráti viszony, mert az illető akarva-akaratlanul összehasonlítja ellenkező nemű barátját a párjával, és nem biztos, hogy a párját találja vonzóbbnak. Ugyanakkor nagy veszély az is, hogy a házastárs féltékeny lesz egy ilyen kapcsolatra, hiszen a társadalom, a környezet is mindig többet képzel bele egy vegyes barátságba. Válás után is vigyázni kell arra, milyen kapcsolatot tartunk fent, mert az, akinek nincs új kapcsolata, egy, a volt házastárssal barátságként fenntartott viszonytól még vár valamit, még reménykedik. Viszont, ha mindketten boldog kapcsolatra találnak, akkor fent lehet tartani olyan kapcsolatot, amely nem is inkább baráti, hanem érdekkapcsolattá alakul, de a szó jó értelmében: sokszor a gyerekek érdekében működik jól.

FONTOS KÉRDÉS EGYÉBKÉNT: mire is való a barátság? Egy férfi azért barátkozik egy másik férfival, mert arra van szüksége, hogy együtt legyenek, közös tevékenységet végezzenek. A mélyebb érzelmi töltöttségű beszélgetéseket többnyire inkább a párjukkal, a családtagjaikkal élik meg – vagy éppen egy női baráttal. A nők pedig nem arról beszélgetnek egymással például egy élmény kapcsán, hogy mit éltek át, hanem arról, hogyan. Érzelmi töltettel gazdagítják a beszélgetéseket, élménybeszámolókat, ugyanakkor sokszor épp a racionalitás hiányát pótolják egy férfi baráttal, és támaszt is kereshetnek benne. A vegyes barátságokban tehát mindkét nem azokat a jellemzőket keresi, melyek a másik nemre érvényesek, csak szexualitás nélkül. Jó esetben – véli a szakember.

ANNA 22 éves, egri egyetemista, párkapcsolatban él. Elárulta: több fiúbarátja van, mint lány, de hozzátette, valahogy ezt mindkét nem kételkedéssel fogadja. A lányok mintha kicsit irigykednének egy ilyen kapcsolatra, a fiúk pedig nehezen hiszik el, hogy megvannak a határok. Úgy érzi, a fiúbarátok őszintébben viselkednek vele, a lányok inkább hajlamosak arra, hogy azt mondják, amit Anna hallani szeretne. Hogy mi a titka annak, hogy egy vegyes barátság jól működjön, Anna szerint egyszerű a

válasz: tisztázni kell a viszonyokat, és meg kell tartani a határokat. Kerülni kell az érintéseket, és a beszélgetések sem mindennaposak, viszont annál mélyebbek. Ha érezni, hogy a másik fél többet akar, mert ilyenre is volt példa, akkor ezt őszintén meg kell beszélni, és túl kell lendülni rajta, éretten kell folytatni. Az ilyen átalakuláson keresztül ment barátsága most a legmélyebb az összes között.

SZONJA 33 éves, friss házas. Hisz a férfi-női barátságban, bár tény, ilyen barátsága nincs. Elképzelhetőnek tartja, de csak akkor, ha semmilyen szexuális vonzalom nincs közöttük. Férfi kollégáival kialakított kapcsolatai nagyon erősek, sok mindent meg tudnak beszélni egymással, akár magánéleti problémákat is, de ezek a kapcsolatok mégsem adják vissza a barátságnak azt a jellegét, hogy szükségét érezné az együttlétüknek, felhívnák egymást, vagy munkahelyen kívül beszélgetnének. A munkakapcsolatban kialakult együttléti beszélgetéseknek viszont volt olyan hozadéka, hogy férfiként más szemmel nézték az ő párkapcsolati problémáit, és ez olykor többet segített, mint a női barátoktól kapott tanácsok.

RICHÁRD 45 éves, nős, feleségével kiegyensúlyozott házasságban él. Hisz a férfi-női barátságban, két női barátja is van. Hangsúlyozta: egyáltalán nem alakult ki köztük a kémia, teljesen őszinte baráti kapcsolatokról van szó. Nem tudja kizárni, hogy ne lássa meg bennük a nőt, de nem érez irántuk testi vonzalmat, és tudatosan betartja a határokat. Ha mégis úgy alakulna az élete, hogy független lenne, akkor sem közeledne férfiként ezekhez a barátaihoz, mert fél, hogy elveszítené ezeket az értékes kapcsolatokat. Arra a kérdésre, hogyan reagál a felesége arra, hogy más nőkhöz ilyen erős lelki kötődés fűzi, azt válaszolta: nem beszél róluk, az ezekkel a barátokkal - úgymint a férfi barátjával - megosztott élményeket, titkokat nem mondja el a feleségének. Azt tudja a párja, hogy barátként tekint erre a két nőre, de azt nem tudja, hogy ennyire mély ez a kötődés. Richárd kiemelte: a férfiak barátságától abban tér el a nőkkel való barátsága, hogy sokkal bensőségesebbek, érzelemdúsabbak ezek a kapcsolatok, lelkileg többet kap ezektől az együttlétektől.

TAMÁS 54 éves, elvált, és nem igazán hisz a férfi-női barátságban. Szerinte ez csak úgy működhet, ha a szexuális vonzódás abszolút nem jelenik meg egy kapcsolatban, ami nagyon nehéz egy egymáshoz egyébként vonzódó férfi is nő között, hisz a barátság is egyfajta vonzalmon alapul. A szexuális vonzalmat megpróbálhatják elfojtani, de ez sokáig nem működhet. Fiatalabb korában volt egy olyan baráti-nak gondolt kapcsolata, amely részéről csupán lelki vonzalom volt, de egy idő elteltével a nő kimutatta, hogy többet is szeretne. Ezzel meg is szűnt a barátságuk, mert Tamás visszautasítását a nő sérelemként élte meg. Hozzátette: egy éve vált el, és úgy érzi, a volt feleségével tudna baráti kapcsolatot ápolni, nemcsak a közös gyerekek miatt, hanem az elmúlt évek alatt kialakult szoros kötődés kapcsán is. Viszont ez csak akkor képzelhető el, ha majd mindketten boldog párkapcsolatban élnek mással, mert addig a volt párja részéről felmerülhet az igény arra, hogy esetleg többet akar.

A válaszokból úgy tűnik, szeretnénk hinni a férfi-nő barátságban, vágyunk rá. De hiába több ma már körülöttünk a feminin férfi és a maszkulin nő, hiába vagyunk nyitottabbak a sokszínű, különleges kapcsolatokra, a vegyes barátságok létjogosultsága még mindig megkérdőjelezhető. Ha mégis kialakul egy ilyen kapcsolat, az elején tisztáznunk kell önmagunkban, mit is akarunk ettől a barátságtól, és tudatosan, éretten tartanunk kell a határokat. Egy értékes, mély vegyes barátság különlegessé, és ugyanolyan fontossá válhat, mint az azonos neműekkel fenttartott barátság, melybe jó belekapaszkodni, melyet óvni és gondozni is érdemes.

SZERZŐ: VASS JUDIT

KILIÁN ISTVÁN (1933-2021)

2021. szeptember 8-án elhunyt Kilián István irodalomtörténész, egyetemi tanár, az MTA doktora, aki mindvégig egri lokálpatrióta maradt. Családja a 17. század végén Felvidékről került Egerbe, ősei közt egri kanonok és szenátor is volt. Tanulmányait az egri ciszter gimnáziumban kezdte, majd Zircen és Budán fejezte be. A pesti bölcsészkaron szerzett latin–magyar–történelem szakos diplomát.

Első publikációja 1959-ben jelent meg, amit több száz cikk, 9 önálló könyv és sok-sok szövegkiadás követett. 1966-tól irodalmi muzeológusként dolgozott, 1979-ben meghívást kapott az MTA Irodalomtudományi Intézetébe, hogy az akkor alakuló Régi Magyar Dráma Kutatócsoport egyik alapítója, majd vezetője legyen. Évtizedeken át gyűjtötte a latin és magyar nyelvű régi kéziratokat, képverseket, drámákat Erdélyben, a Felvidéken és a római, bécsi, pozsonyi levéltárakban is.

Ott volt a Pázmány Péter Katolikus Egyetem megszervezésénél, s egyik alapítója lett a Miskolci Egyetem Bölcsészkarának is. Kezdeményezője volt az egri drámatudományi konferenciáknak. 2013-ban munkásságát a Magyar Érdemrend Középkeresztjével ismerték el. Nagy tudású, iskolateremtő tanár volt, akit mindenki szeretett – sokáig fogunk emlékezni rá...

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓ: EKKE

HIRDETÉS

28 ÉVE A BETON ÚTJÁN
SZERKEZETÉPÍTÉS | BETONACÉL | ZSALUZAT | BETONBEDOLGOZÁS
+36 20 984 2308 | +36 36 512 110 | +36 36 512 116
ALAPÍTVA 1992
TENGELY-KÖZMŰ KFT. tk 3300 EGER, KŐLYUKTETŐ 0715/3 HRSZ.

SUZUKI HYBRID
ELÉRHETŐ HIBRIDEK.
MINDENKINEK.
HYBRID PRO+ 3+7 ÉV GARANCIA
BENZINMOTORRA
ELEKTROMOTORRA
SEBESSÉGVÁLTÓRA
HIBRID RENDSZERRE*

Melyik áll a legközelebb hozzád? A **lágy hibrid**, amely lassításkor fejlesztett áram felhasználásával segíti és tehermentesíti a benzin motort? A **hibrid**, amelyben a benzines és elektromos hajtás váltja vagy egészíti ki egymást? Vagy a 75 kilométeres önálló hatótávra képes **elektromos hálózatról tölthető hibrid** tetszik?
Válassz Suzuki hibrid modellt saját igényeidnek és élethelyzetednek megfelelően!

A **Suzuki Vitara** felszereltségtől függő üzemanyag-fogyasztása (l/100 km) és CO_2-kibocsátása (g/km) vegyes használat mellett, WLTP mérési ciklus alapján: 4,6-7,9 l/100 km, 105-178 g/km. A Suzuki plug-in és full hybrid modellek felszereltségtől és a lítiumion-akkumulátor töltöttségi szintjétől függő üzemanyag-fogyasztása (l/100 km) és CO_2-kibocsátása (g/km) az elektromotor és a benzinmotor kombinált használata mellett: **Suzuki Across** – EV-üzemmód: NEDC-szabvány: 1,152 l/100 km, 26 g/km. WLTP-szabvány: 0,98 l/100 km, 22 g/km. Hibrid üzemmód: WLTP-szabvány: 5,68-7,7 l/100 km, 129-175 g/km. **Suzuki Swace** – NEDC-szabvány: 78-86 g/km. WLTP-szabvány: 4,4-5,1 l/100 km, 99-115 g/km. *A Vitara, SX4 S-Cross és Swift Sport modellekhez a motort, a turbófeltöltőt, a váltószerkezetet és a hibrid rendszert illetően összesen 3+7 év garanciát vállal a Suzuki: az autó többi részére vonatkozó általános 3 év jótállás felett tehát további 7 év extra garancia jár ezekre a kulcsfontosságú elemekre. Az általános garancia fogyasztók** részére 3 évig érvényes, a kiegészítő Hybrid Pro (motor, turbófeltöltő, váltószerkezet,hibrid rendszer) garanciaajánlat +7 évig (vagy 200000 km-ig)érvényes. *A Swace és Across modellekhez a motort, az elektromotort, a hibrid rendszer elemeit, hibrid akkumulátor zárlat miatti meghibásodását, a váltószerkezetet, továbbá az Across esetében a külső töltőegységet illetően összesen 3+7 év garanciát vállal a Suzuki: az autó többi részére vonatkozó általános 3 év jótállás felett tehát további 7 év extra garancia jár ezekre a kulcsfontosságú elemekre. Az általános garancia fogyasztók** részére 3 évig érvényes, a kiegészítő Hybrid Pro+ (motor, elektromotor, a hibrid rendszer elemei, hibrid akkumulátor zárlat miatti meghibásodása, váltószerkezet, külső töltőegység [Across]) garanciaajánlat +7 évig (vagy 200000 km-ig) érvényes. A kép illusztráció, a tájékoztatás nem teljes körű, a változtatás jogát fenntartjuk.
A garancia, a kedvezmény és minden egyéb információ további részleteiről érdeklődjön márkakereskedéseinkben vagy a suzuki.hu oldalon. ** jogszabályban meghatározva

Jász-Plasztik Autócentrum
Eger, Kőlyuk út 6. I Telefon: +36 36 889 111 I E-mail: eger@jpauto.hu I Internet: www.suzuki.jpauto.hu

25 ÉV JP AUTO

KÜLÖNLEGES ÁLLATVILÁG
A KOMMUNIKÁCIÓ

Október 4-én az állatok világnapját üljük, de nem véletlenül kerültek a középpontba ezen a napon az állatok, hanem a híres olasz szentnek, Assisi Szent Ferencnek köszönhetően, akit az állatok védőszentjeként is tisztelünk. Szent Ferencet bensőséges kapcsolat fűzte a természethez, ami a Naphimnusz című alkotásában is tükröződik. A legenda szerint prédikált a madaraknak, és beszélt a vad gubbiói farkassal, aki rettegésben tartotta a várost. Bár ezt a kérdést inkább a hit, mintsem a természettudomány oldaláról közelíthetjük meg, azért mi is fókuszba helyezzük az állatokat, mégpedig a kommunikációs képességüket, kifejezési formáikat. DR. ESTÓK PÉTER, az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem Állattani Tanszékének egyetemi docense szolgál a témához érdekes információkkal.

Hogyan kommunikálnak az állatok?

Az állatok kommunikációja elég sokrétű, különböző formái vannak. Beszélhetünk vizuális kommunikációról, amikor a látvány a fontos. Nagyon elterjedt az akusztikus kommunikáció, aminek az alapja a hang. Ez számos előnnyel járhat, például a hang egy erdei élőhelyen messzebbre juthat, mint egy vizuális jel. Rovarokra és emlősökre is jellemző a kémiai kommunikáció, amikor szag- vagy ízanyagokkal történik az információ átadása. Létezik szélsőségesen speciális eset is, például az elektromos angolnáé, amely elektromos kisüléseket hoz létre, hogy felvegye a kapcsolatot társaival, de nemcsak ez a funkciója az elektromos impulzusoknak, hanem zsákmányszerzésre, térérzékelésre vagy védekezésre is használják.

Milyen életfunkciókhoz, tevékenységekhez szükséges még a kommunikáció?

Alapvetően fontos a szaporodás, a fajfenntartás szempontjából. Ahhoz, hogy a megfelelő állapotú, de ellentétes ivarú egyedek – ha ivaros szaporodásról beszélünk – egymásra találjanak, fel kell tudni ismerni a potenciális párzótársat vizuális, akusztikus vagy kémiai jelek útján. Az oroszlánok és a hiénák társas vadászatukat a kommunikációval tehetik eredményesebbé. Nyilván nemcsak fajon belüli, hanem fajok közötti információátadás is van. Gondolhatunk hazánkban a szajkó riasztó vagy a feketerigó éles hangjára. Az erre fogékony madarak vagy emlősök is tudják értelmezni, hogy veszély leselkedik rájuk, egy potenciális ragadozó, tehát a védekezésben is kiemelt szerepet kap.

Milyen egyéb különleges kifejezési formákat találunk az állatvilágban?

Egyes éjjelilepkéknek olyan érzékeny a kémiai receptoruk, hogy akár egy levegőben befogott molekula, amely a másik ivarú egyed szexuális feromonja, ingerületi állapotba hozza őket. Akár kilométerekről is egymásra találnak az éj leple alatt kémiai érzékszerveik segítségével. A hangok terén a denevéreket említhetjük, akiknek elsődleges érzékszervük a hallás. Úgy tájékozódnak, hogy magas frekvenciájú hangot adnak ki, ami visszaverődik a környezet különböző tárgyairól, és ez alapján rakják össze a képet. Amikor egymás között szeretnének kommunikálni, akkor sokkal mélyebben teszik ezt, mint tájékozódás közben. Drasztikusan lecsökkentik a kiadott hang frekvenciáját, mert az ultrahangok hamar elenyésznek a levegőben. Ha Egerben az Érsekkertben sétálunk, lehet hallani szabad füllel a faodúkban cincogó denevéreket. Ilyenkor egymással kommunikálnak. A párosodási időszakban a hímek szociális hangokat adnak ki, amivel a nőstényeket csalogatják. A cetfélék is közismerten

akusztikusak. A bálnák éneke rendkívül messzire terjed. Ha a túzokra gondolunk, amely hazánkban fokozottan védett madárfaj, a hímek gyönyörű nászruhát öltenek, és násztánccal próbálják a tojók figyelmét felkelteni.

Milyen fejlettségi szint szükséges ahhoz, hogy egy állat képes legyen kommunikálni?

Minél fejlettebb fajról beszélünk, annál összetettebbek a kommunikációs formák. Már a nagyon egyszerű állatoknál is van kémiai kommunikáció, de a legösszetettebb kifejezési formákat a gerincesektől várhatjuk, az emlősöktől és a madaraktól.

Napjainkban is zajlanak ezirányú kutatások?

Egyrészt alapkutatások folynak, hogy megértsük a körülöttünk lévő természetes világ működését. Másrészt olyan alkalmazások, amelyek átültethetők a saját kultúránkba. A madáréneket régóta kutatják, hiszen sok a hasonlóság az emberi vokális kommunikációval. A kutatások eredményeit a saját javunkra is fordíthatjuk. Ha megismerjük például egy kártevő rovar szexuális feromonját, akkor ki tudunk rakni feromoncsapdákat, amelyek odavonzzák, így megakadályozzuk a kártételüket, ugyanakkor nem kell vegyszert használnunk.

Kik a legintelligensebb állatok?

Az emberszabásúak és a cetfélék mellett a madarak agya is nagyon fejlett, például a varjúfélék rendkívül intelligensek, problémamegoldásra is képesek. A hollók emberi hangokat is tudnak utánozni. Őket nem tartják hobbimadárként, de kutatócentrumokban foglalkoznak velük, illetve menhelyeken sérült példányokkal. Ott akarva-akaratlan elkezdi tanulni a környezet hangjait, különösen a gondozó hangját utánozza.

SZERZŐ: CSÁK-NAGY KRISZTA
FOTÓK: GÖRFÖL TAMÁS, DR. ESTÓK PÉTER

HIRDETÉS

EGRI KAMARA OPERA FESZTIVÁL

ÖNMAGUNKÉRT

2021.10.8-17.

EGRIKAMARAOPERA

KEPES INTÉZET
EGER, SZÉCHENYI U. 16.

HARLEKIN BÁBSZÍNHÁZ
EGER, BARTÓK BÉLA TÉR 6.

ESZTERHÁZY KÁROLY KATOLIKUS EGYETEM
EGER, ESZTERHÁZY TÉR 1.

„A DADOGÁS NEM A GYEREK SZÁJÁBAN KELETKEZIK, HANEM A SZÜLŐK FÜLÉBEN”

Október 22-e a dadogás elfogadásának világnapja. Az elnevezés egyúttal felhívás, hogy ne gúnyolódjunk beszédhibás társainkon, hiszen a pozitív hozzáállásunk már önmagában oldja a dadogó görcsét, feszültségét. A probléma jó esélyekkel gyógyítható, hiszen a felnőttek körében már alacsonyabb az esetek száma. VÍGHNÉ POGÁNY RÓZSÁVAL, a Heves Megyei Pedagógiai Szakszolgálat Egri Tagintézményének mesterlogopédusával a dadogás okairól és fejlesztési lehetőségeiről beszélgettünk.

Mit tudhatunk a dadogás hátteréről, milyen tényezők blokkolhatják a természetes beszédfolyamatot?

A dadogás kommunikációs zavar, mely gátolja a kapcsolatteremtést. Pszichológiai, pedagógiai, orvosi szempontú megközelítése egyaránt létezik, de abban egyetértenek a szakemberek, hogy komplex problémáról van szó, melynek kialakulásához több tényező hozzájárul. Hátterében állhat kora gyermekkori idegrendszeri sérülés, örökletes hajlam, pszichés tényezők, a gyermeket körülvevő szociokulturális milió. Tehát belső és külső okok egyaránt okozzák. Fermau Horn nevéhez fűződik a gátlás-körelmélet, amely láncreakcióként képzeli el a folyamatot. Az első láncszem a félelem, ami átalakul feszültséggé, s létrejön a légzés-, hang- és beszédgátlás.

Milyen életkorhoz köthető leggyakrabban ez a kommunikációs hiba, és mikor érdemes vele szakemberhez fordulni?

Az esetek 80 százalékában 7-8 éves kor előtt megjelenik. Az igazán kritikus életkor a 3-4. életév. Ekkor alakul ki az én-tudat, az én-élmény funkciógyakorlása, s ha nem megfelelő a környezeti ráhatás, akkor egy bizonytalan én alakulhat ki, ami a dadogás bölcsője lehet. 3-4 éves korban alakul ki az összefüggő beszéd, hirtelen megnövekszik az aktív szókincs, és erőteljesen fokozódik a közlésvágy a gyermekben. Beszédszervei még nem olyan ügyesek, hogy a gondolatait követni tudják, és a nyelvi ügyetlenség előidézheti a nem folyamatos beszédet. Ez még nem valódi dadogás. A kisgyerek észre sem veszi, hogy megakad, magatartása gondtalan, energikus. Ha a környezet ráirányítja a figyelmet a beszédére, és mindig javítja, akkor az érzékenyebb gyerekek elbizonytalanodnak, kialakulhat a beszédtől való félelem, ami valódi dadogásba torkollhat. Wendell Johnson amerikai pszichológus mondása szerint „a dadogás nem a gyerek szájában keletkezik, hanem a szülők fülében”. Azzal segíthetünk, ha elfogadóak vagyunk; olyan feltételeket teremtünk, ahol a gyermek egészségesen fejlődhet, biztonságban érzi magát; időt, teret, alkalmat kap a világ megismerésére. Ha a nem folyamatos beszéd 3-6 hónap elteltével sem múlik el, a gyermek erőlködik, elnyújtja a szavak elejét, és elveszti beszédkedvét, akkor szükséges szakember segítségét kérni.

Úgy tapasztaltam, hogy az érintettek nem mindig ugyanazzal az intenzitással dadognak.

Igen, ilyen a dadogás természete. Bizonyos helyzetek felerősítik a tüneteket, más helyzetek enyhítik. A dadogók érzékenyek az időjárás-változásra, a hormonális változásokra, jól érzékelik a szülők és a környezet hangulatváltozásait. Éneklés, versmondás, szerepjátszás, suttogás közben vagy ha egyszerre beszélünk, csökkennek a tünetek.

Milyen módszerek segíthetik a gyógyulást?

Az egri tagintézményben Balázs Eszter Komplex Művészeti Terápiás Programja alapján építettük fel a saját módszerünket. A foglalkozásokat páros óravezetéssel, pszichológus kollégával együtt tartjuk, amelyeken mi is egyenrangú félként veszünk részt. Mászunk, állatok bőrébe bújunk, zenére táncolunk, festünk, gyurmázunk, rajzolunk a gyerekekkel együtt. Elfogadó, szeretetteljes légkört biztosítunk. Mesélünk, ábrázoljuk a mese szereplőit rajzzal, festéssel, gyurmázással, vagy dramatizáljuk jelmezbe bújva. Koncentrált lazítással zárunk, és mindig megbeszéljük, mi tetszett vagy nem tetszett a foglalkozáson. Az óvodások csoportjában a légzés, a lágy hangindítás tanulása játékos formában, indirekt módon történik. Iskoláskorban már több a direkt elem, a beszédtechnika.

Mennyi idő szükséges a teljes gyógyuláshoz?

A szülők gyakran teszik fel ezt a kérdést, de nincs egységes recept. A családi- és beszédanamnézis, a beszéd vizsgálata, a szülőkkel való foglalkozás segít az okok feltárásában. Elsődleges célunk az önbizalom, az elfogadás erősítése, az önértékelés növelése. Amikor a gyermek megtapasztalja, hogy ügyes, szépen tud táncolni, rajzolni, együtt játszani, jó ötletei vannak, akkor ez lesz a fontos, nem az, hogy akadozva beszél. Megerősödik és ezzel párhuzamosan a dadogás is enyhül.

A tapasztalatok alapján mennyire elfogadó az iskolai közeg, be tudnak illeszkedni?

Toleránsabbnak, segítőkészebbnek és empatikusnak kell lennünk. Tanárként például nem feleltetném a dadogó gyereket a többiek előtt, ha ő nem szeretné. Sok bántás éri őket, főleg a kamaszokat. Vannak, akik emiatt zárkózottá, elszigeteltté válnak, nem szívesen járnak iskolába, és nincsenek társas kapcsolataik, mert nem tudnak beilleszkedni. Az a szerencsés, aki elfogadó barátra, társakra talál. A szemléleten még van mit változtatnunk.

Az önzetlen segítségnyújtás, a biztonságot adó légkör, az odafigyelés, az elfogadás, a hiteles kommunikáció egyaránt hozzájárul a pozitív változáshoz.

SZERZŐ: CSÁK-NAGY KRISZTA
FOTÓ: CSÁK-NAGY KRISZTA

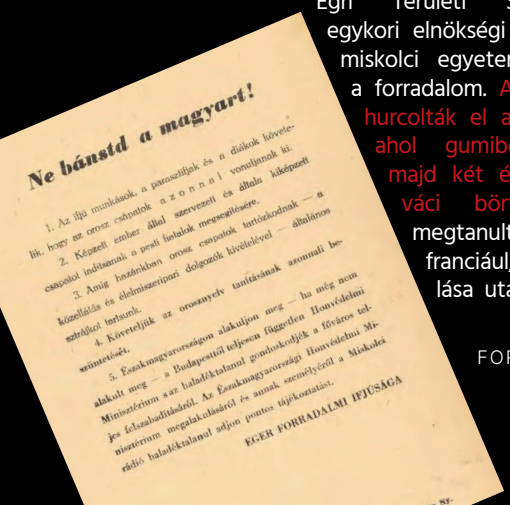
HIRDETÉS

65 ÉVVEL EZELŐTT: ’56 EGERBEN

1956 októbere a reményről, a hitről, a bátorságról, a szabadságvágyról szólt, a márciusi ifjak szellemiségéről, az októberi ifjak lelkesedéséről és tenni akarásáról. Ők indították el a forradalmat, a változást akaró fiatalok, de a megtorlás időszaka alatt és után épp attól fosztották meg őket, amiben a forradalom idején a legjobban hittek: a szabadságuktól.

Az utókor visszaemlékezéseket olvas, kutatásokat végez, kordokumentumokat böngész, netán hallgatósága a családi történeteknek. Mi mást tehetne egy olyan korral, mely ma már történelem. Az utókor mai fiatalja pedig, ha a fentieket nem műveli, nincs ötvenhatos családtagja, és számára ’56 csak egy tétel az érettségin, vagy egy kötelező iskolai ünnepség, nos, az megnyitja pár percre a Google-t, és többnyire tőle távol álló fogalmakat, adatokat, neveket olvas. Tananyagot. Közben hétköznapi kérdések-válaszok röpködnek a Messengeren, a fülesben zene szól. És jól is van ez. Mert szerencsére egy mai tizen- vagy huszonévesnek nehéz bármit is kezdenie azzal a felismeréssel, hogy vele egyidős fiatalok valamikor a múlt században forradalmat csináltak. Kiálltak a hitükért, sztrájkoltak, felvonultak, gépfegyvert fogtak, beléjük lőttek. Szerencsére számukra ismeretlen az elnyomás elleni, harcokban, sortüzekben, megtorlásokban végződő küzdelem, és sajnálatos, hogy pár évtizeddel ezelőtt saját kortársaik számára nem volt az. Az akkori önfeledt kamaszok, esetleg nagybetűs életüket éppen elkezdő huszonéves munkás fiatalok és egyetemisták oly korba születtek, amikor küzdeni kellett Magyarország függetlenségéért és szabadságáért, elviselni e küzdelem kudarcát, majd menekülni, raboskodni, vagy éppen félni. Évtizedekig. Nehéz megbirkózni egy olyan fotóval is, ahol az alig 15 éves Szeles Erika Kornélia pózol orosz géppisztollyal, és nehéz elhinni, hogy ennyi idősen halt meg 1956. november 7-én, mint ahogy Mansfeld Péter sorsa is döbbenetes, aki szintén 15 évesen harcolt, és akit kivégeztek 1959-ben, 18 éves korában. És még megannyi fiatal sorsa döbbenetes és értelmetlen, azoké a lelkes fiataloké, akik küzdöttek a szabadságért. Nem könnyű ezt átérezni, de megismerni, hogy milyen bátrak voltak ezek a fiatalok, mit tettek, mekkora hősök voltak, azt talán igen. És ez a megismertetés a feladatunk, az idősebb utókoré.

Volt szerencsém találkozni és hosszasan beszélgetni az átélt élményekről dr. Renn Oszkárral, az 56-os Szövetség Egri Területi Szervezetének egykori elnökségi tagjával, akit miskolci egyetemistaként ért a forradalom. Az egyetemről hurcolták el a rendőrségre, ahol gumibottal verték, majd két évet töltött a váci börtönben. Ott megtanult németül és franciául, de szabadulása után újra kellett


Ne bántsd a magyart!

1. Az üji munkások, a parasztfiúk és a diákok követelik, hogy az orosz csapatok a z o n n a l vonuljanak ki.
2. Képzett ember által szervezett és általa kiképzett csapatot indítsanak a pesti fiúnak megsegítésére.
3. Amíg hazánkban orosz csapatok tartózkodnak — a közellátás és élelmiszeripari dolgozók kivételével — általános sztrájkot tartsunk.
4. Követeljük az orosztanyék tanításának azonnali beszüntetését.
5. Északmagyarországon alakuljon meg — ha még nem alakult meg — a Budapestről teljesen független Honvédelmi Minisztérium az Északmagyarországi Honvédelmi Minisztérium megalakításáról és annak személyéről a Miskolci jeles fiúnaplóról. Az Északmagyarországi Honvédelmi rádió haladéktalanul adjon pontos tájékoztatást.

EGER FORRADALMI IFJÚSÁGA

kezdenie az életet, jó ideig megfosztva számos lehetőségtől. Megfigyelték, hárman is jelentettek róla. *„Bármi is történt, nem féltem. A félelem nem az a műfaj volt, amit megengedhettünk magunknak.”* – nyilatkozta.

Az ilyen, dr. Renn Oszkárhoz hasonló bátor fiatalok indították el a forradalmat Egerben is. Az akkor még Egri Pedagógiai Főiskola volt a fókuszpontja az eseményeknek, ahol megalakultak azok az értelmiségi csoportosulások, melyek a rendszerrel szembeni változást akarták: a hallgatók csatlakoztak a Debrecenben létrejött Kossuth-körhöz, a Szegeden megalakult MEFESZ-hez *(Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetsége)*, és közzétették a MEFESZ 12 pontos követelését. Mindez történt 1956. október 21-én. Pár nap múlva megválasztották a MEFESZ helyi elnökét, Nagy Pál főiskolai hallgatót, helyettesként Bíró Lajos főiskolai tanárt, valamint Balogh László és Sklánicz Vince főiskolai hallgatókat.

Egerben feszülten várták a budapesti forradalom híreit. 24-én, főképp egri diákokból álló csoport Kossuth-nótákat énekelt, forradalmi jelszavakat skandálva vonult végig a Széchenyi utcán. A karhatalmi erőket készenlétbe helyezték. Másnap este a fiatalok újabb tüntetést szerveztek, ezúttal a főiskola hallgatói és a Dobó István Gimnázium diákjai, tanárai szovjetellenes jelszavakat hangoztattak, és két perces néma csenddel adóztak a forradalom budapesti áldozatai emlékének.

Október 26-án felgyorsultak a szovjetellenes események: ledöntötték az akkori Népkertben lévő szovjet katonai szobrot, és az akkori Szabadság téren álló szovjet katonai emlékművet. A Líceum tetejéről eltávolították a vörös csillagot, a nyomdában forradalmi kiáltványokat, röplapokat nyomtattak. A tömeg az ÁVH lefegyverezését követelte. Hozzájuk újabb fiatalok csatlakoztak, és ekkor a pártbizottság és a szakszervezet küldöttsége a MEFESZ vezetőit kérte fel arra, segítsenek a rend fenntartásában. A főiskolások is bekapcsolódtak a tömegdemonstrációba, és sikerült békés mederben tartaniuk az indulatokat. Másnap a borsodi munkások jövetele még inkább izzította a hangulatot, és ekkor ismét a MEFESZ segítségét kérték a rend fenntartásához. Ekkor merült fel egy városvédelmi bizottság felállításának gondolata, és meg is alakult Eger Városvédelmi Bizottsága, főiskolai székhellyel, és többek között a MEFESZ tagjaival. A főiskolások az Eger környéki megmozdulásokban is sokat segítettek. Október 28-án a színházban megalakult Eger Város Forradalmi Nemzeti Tanácsa, mely aznap megtartotta első ülését a főiskola épületében. Az elnökségi tagok között ott találjuk Balogh Lászlót és Bíró Lajost is *(MEFESZ)*. A forradalmi eszmék szószólójává vált Népújság főszerkesztője is főiskolai hallgató lett, Sklánicz Vince, a Líceum épületéből pedig a hallgatók Szabad Eger Rádió néven független rádióadást sugároztak.

A fiatalok tehát Egerben is - mint Budapesten és szerte az országban - elindították a forradalmat, lelkesen akarták a változást: szervezkedtek, tüntettek, röplapokat gyártottak, és fontos szerepeket vállaltak. Ugyanakkor áldozatokká is váltak. December 11-én, a városban történt incidensek idején Egerbe érkező Gyurkó Lajos vezérőrnagy egy mintegy tízfős raj élén kivonult a Széchenyi útra, és lövéseket adott le az ott gyülekezők felé. Ekkor halt meg Dezsán József *(22)* és Uza Sámuel *(15)*. Másnap, a Lintallér László százados és Budai György őrnagy által vezetett karhatalmisták sortüzet nyitottak a Széchenyi utcán gyülekezőkre. A december 12-ei sortűz áldozatai: Bóta István *(19)* Bóta Antal *(26)*, dr. Nagy József *(36)*, Radó Gábor, Rezső Ferenc *(29)*, Tóth József *(31)* és Tóth Sándor *(36)* egri polgárok.

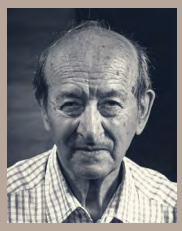
A kemény intézkedések megtörték az aktív ellenállást, és a forradalmárokra kemény megtorlás várt. A büntetések nem kímélték a fiatalokat sem: nemcsak a MEFESZ tagjait büntették *(Bíró Lajost 4 év, Balogh Lászlót 3 év börtönbüntetésre ítélték)*, de például azokat a dobós diákokat is, akik „csupán” röplapokon terjesztettek gúnyverseket. Ők három év próbaidőre felfüggesztett börtönt és javítóintézeti nevelést kaptak.

Az utókor tehát emlékezzen! Gyűjtsön minél több információt e nehéz korszak fiataljairól, és adja át azokat a mai kor fiataljainak! Hogy egyszer ők is megemlékezzenek, és ők is továbbadhassák elődjeik hitét és bátorságát az utánuk érkező generációknak.

SZERZŐ: VASS JUDIT

FORRÁS: AZ 1956-OS FORRADALOM ÉS MEGTORLÁS HEVES MEGYEI DOKUMENTUMAI. EGER, 2006.
A KÖTETET ÖSSZEÁLLÍTOTTA: CSEH ZITA | FOTÓK: TÓTH LÁSZLÓ GYŰJTEMÉNYE

„APURÓL NEM TUDUNK SEMMIT. ANYU EGYSZER KAP EGY CSOMAGOT. APU GYŰRŰJE, HOSSZÚ NADRÁGJA ÉS VÉRES INGE VOLT BENNE. SEMMI SZÖVEG, AZT HITTÜK, HOGY KIVÉGEZTÉK." (IFJ. TÖRÖS KÁROLY NAPLÓJÁBÓL)



Dr. Szecskó Károly történész, levéltáros 1957-ben főiskolásként került Egerbe, amelynek miliője magával ragadta. Egész életében azon dolgozott, hogy a város múltját, neves embereit megismertesse az itt lakókkal. Szerelmese volt Egernek - Eger pedig nagyra értékelte tudását. 2020. február 27-én eltávozott közülünk, de pótolhatatlan tudását, jegyzeteit felesége segítségével továbbra is megosztja velünk.

TÖRÖS KÁROLY (1913–1985)

Az 1956-os egri események egyik fő szervezője Törös Károly főiskolai adjunktus volt. Debrecenben született 1913. május 27-én. Tanító édesapját Törös Károlynak, édesanyját Beregböszörményi Bugyi Olgának hívták. Szülei válása után, négyéves korától anya nélkül nevelkedett. Az elemi iskolát és a gimnáziumot szülővárosában végezte, majd a helybeli tanítóképzőben 1933-ban szerzett oklevelet. A Debreceni Tisza István Tudományegyetem Állam- és Jogtudományi Karán munkája mellett tanult.

1941-ben megnősült. Felesége Blumenfeld Judit (1919-2020), aki a Heves megyei lap, a Népújság kultúrrovatának munkatársa, majd vezetője volt. Házasságukból négy gyermek született: Károly (1942–), Attila (1944–), Judit (1950–), István (1953–).

Törös Károly 1945-től 1950-ig a Debreceni Fazekas Mihály Gimnáziumban tanított. Majd az Egri Állami Pedagógiai Főiskola Testnevelési Tanszékére került, ahol rövidesen adjunktus lett. Több szakkönyve látott napvilágot, amelyek közül a legjelentősebb A kézilabdázás alapismeretei (1952) című.

A főiskolán 1956. október 23. után bekapcsolódott a forradalom egri eseményeibe. Október 25-én délelőtt Némedi Lajos, a főiskola igazgatója az Érsekkertbe küldte, hogy a ledöntött szovjet katona szobránál összegyűlt tömeget csillapítsa le. Délután a bíróság előtti emlékművet is ledöntötték, ahol tüntetésre gyülekeztek. Mire a főiskolához értek, a számuk mintegy 1500 főre duzzadt. Ekkor hangszórón keresztül próbálták a tömeget megnyugtatni. „Bíró Lajos felhívta a tüntetés szervezőjét és az erkélyen beszédet mondott. A tömeg jó darabig ott volt, majd a Himnusz és a Szózat eléneklése után továbbmentek."

Október 26-án a főiskolán megalakult a Város Védelmi Bizottmány, hogy „az esetleges rablást, fosztogatást megakadályozzák." A főiskolások egy része fegyvert szerzett, és néhány óra leforgása alatt az intézmény vezetéséből kiszorították a Magyar Dolgozók Pártjának tagjait. Néhány tanár a diákság élére állt, és megalakította a Forradalmi Bizottságot, amelynek tagja volt Törös is. A Munkástanácsba november 17-én került be, rövidesen elnökké választották. November 18-án megszövegezték elvi állásfoglalásukat, amelynek végleges szövegét Törös és Balogh állította össze.

„Aztán mindennek vége. Aki tud, lelép"– írta naplójában a kamasz fiú, aki úszó volt. „Megjelenik két teherautó, hogy Gézát (Kádas Géza úszó, akivel egy házban laktak. Sz. K.) és minket családostól kivisznek Németországba. Apunak kézilabda válogatott kapitányságot ígérnek. Egyik sem ment."

1957. február 27-én letartóztatták.„A földalatti börtönben voltam egy hétig majd összeszedtek minket és Kistarcsára vittek. Az átélt izgalmakat, kegyetlenkedést, éhezést, elhelyezést és egészségügyi ellátást nem írom le…"

Felesége november 4-ig forradalmi újságot szerkesztett Ózdon. Feketelistára került. Négy gyerekkel egyedül, állás nélkül maradt. Próbált elhelyezkedni, de a pártbizottságról mindig odaszóltak, elbocsátották. Az akkor kamasz Károly fia naplójából: "Anyu németet tanít, sokan segítenek… Próbálok válogatott lenni, hogy Aput kihozzam a börtönből. Ez az egyetlen lehetőség. Kaptam kajapénzt. Ifjúsági bajnokságot nyertem."

Törös Károly néhány hónap múlva Kistarcsán papírt és ceruzát kaphatott, s akkor írta meg a kézilabdáról szóló főiskolai jegyzetét. A táborban felkereste „a megyei ügyészség három embere, akik azt az ajánlatot tették, hogyha dr. Némedi Lajos igazgató ellen vallok, akkor másnap kiengednek, és mint ig. helyettes megyek haza." Nemet mondott.

Az első tárgyaláson halálra ítélték, végül 1957. szeptember 14-én a bíróság hét hónapi börtönbüntetésre ítélte. Fellebbezését és perújítási kérelmét a Heves Megyei Főügyészség, majd a Legfőbb Ügyészség is elutasította.

A szabadulása utáni időszakról ezt írta: „Láttam, hogy tanári pályám derékba tört. Fél évig napszámos voltam a környékbeli szőlőkben. Így tudtam visszaszerezni lelki egyensúlyomat és keresethez jutni." Nem tudott elhelyezkedni, de „egy sportbarátom Szamosi Gábor vette azt a bátorságot, hogy az Egri Útfenntartó Vállalatnál segédmunkásként alkalmazott, ugyanakkor az Építők kézilabda csapatát is edzhettem."

A család 1960-ban a fővárosba költözött, ahol Töröst a Szalámigyárban alkalmazták. Tekintélye volt a szakmában, de kézilabdatankönyveinek egy részét mégis álnéven kellett megjelentetnie. Tanítványaival való jó viszonya, vezetői kvalitásai, tudása miatt a sportban számítottak rá. 1960-tól 1972-ig a Ferencvárosi Torna Club, később a magyar úszó- és vízilabda-válogatott erőnléti edzői feladatát látta el. 1968-tól a budapesti Növényolajipari Technikum tanára, az 1970-es évek elejétől a Magyar Kézilabda Szövetség szakfelügyelője, később a Magyar Testnevelési és Sporthivatal (MTSH) módszertani osztályának az olimpiai sportért felelős munkatársa lett. A hetvenes évek közepétől a Magyar Sportlövő Szövetség, 1980-tól pedig az Atlétikai Szövetség alkalmazásában állt.

Törös Károly Budapesten hunyt el 1985-ben. A Farkasréti temetőben nyugszik.

Napjainkban is elgondolkodtatóak XII. Pius pápa 1956. november 5-én – a szovjet invázió másnapján – közzétett enciklikájának mondatai:„Kötelességünk diktálja, hogy felemeljük tiltakozó szavunkat és bánkódjunk a fájdalmas események felett, melyek keserű fájdalmat és méltatlankodást keltettek nemcsak a katolikus világban, hanem minden szabad nemzet körében. Fontoljják meg végre azok, akiket felelősség terhelt azokért a gyászos eseményekért, hogy a népek igazi szabadságát sohasem lehet vérbe fojtani."

SZERZŐ: SZECSKÓ KÁROLY

EGERTŐL A SZÖULI DOBOGÓ LEGFELSŐ FOKÁIG

SIKE ANDRÁS OLIMPIAI BAJNOKÉ VÁROSUNK KÖVETKEZŐ CSILLAGA

Az Eger Sikeréért Egyesületnek köszönhetően rövidesen egy újabb, a városunkból induló kiválóság, jelesül Sike András, az 1988-as szöuli olimpián elsőséget szerző birkózó nevét őrzi majd a Hírességek utcájaként is emlegetett Egri Csillagok sétánya. Jóllehet a kiváló sportember már meglehetősen régen nem a hevesi megyeszékhelyen él, az eredményei kapcsán mindig elhangzott, hogy a későbbi sikerek, így az ötkarikás játékok dobogójának legfelső fokáig vezető út első, nagyon-nagyon fontos lépéseit a szülővárosában tette meg, ezért aztán azok a győzelmek, amelyeket a pályafutása során elért, egyben Eger jó hírnevét is öregbítették. Hogy miként emlékszik vissza életének első szakaszára, hogy mit érzett, mire gondolt, amikor kiderült, nemsokára ő is „csillagot" kap a Dobó tér közvetlen közelében? Többek között erről kérdeztük őt a tokiói olimpiáról való hazaérkezését követően, amelyen a magyar kötöttfogású birkózók szakmai vezetőjeként vett részt.

Miután nem csupán az év, de az elmúlt évtized legnagyobb nemzetközi sporteseményén vagyunk túl, először is arra lennék kíváncsi, hogyan értékeli kötöttfogású birkózóink tokiói szereplését, ami nekem, szurkolónak, óriási meglepetés volt, mivel legszebb álmomban sem gondoltam volna, hogy ez a szakág Japánból egy arany- és egy ezüstérmet hoz haza…

Az igazság az – mondja Sike András –, hogy jómagam előzetesen legalább egy érmet vártam, de azt sem tartottam kizártnak, hogy több medált hozunk haza. Mindezt teljesítettük is, ami számomra nem volt meglepetés, mert mindig is úgy gondoltam, ez benne van a csapatban. Más kérdés, hogy jósolni akkor is roppant nehéz, hiszen apró dolgokon múlik, hogy valaki odaér-e a dobogó valamelyik fokára, netán lemarad arról: döntő lehet a pillanatnyi forma és idegállapot, és akkor még nem is említettem az esetleges bírói tévedéseket, amelyek bőven benne vannak a mi sportágunkban is. Egyszóval én úgy vélem, hogy mind a négy fiúban benne volt az éremszerzés lehetősége, s közülük kettőnek sikerült is valóra váltania az álmait.

Ha már ennyire jó volt a prognózisa, pillantsunk előre a következő, párizsi olimpiáig, ami jószerivel itt van a nyakunkon… Ott is van esély ilyen szép szereplésre?

Ahogy most látom, a tokiói két érmesünk a francia fővárosban már nem lesz ott. De nem pusztán a Lőrincz testvérekre, Tamásra és Viktorra nem számíthatunk, hanem Kopasz Bálintra sem, aki szintén ott volt velünk Japánban. Velük ellentétben a fiatal Szőke Alex mindenképpen ott lehet Párizsban, de rajta kívül is néhány olyan versenyzőnk, akik nemcsak abban bízhatnak, hogy a résztvevői lehetnek a következő ötkarikás játékoknak, de abban is, hogy onnan szép eredménnyel jöjjenek haza. Mi mindenesetre az elkövetkező három évben is azért dolgozunk, hogy ezek a remények valóra váljanak.

Japánból és Franciaországból térjünk vissza Magyarországra, még közelebbről Egerbe. Érdekelne, mi járt az eszében, amikor megtudta, hogy Önnek is lesz egy csillaga a városban…

Nagyon-nagyon jóleső érzés, hogy a szülővárosom is ilyen rangos elismerésben részesít. Szerintem erre az ember különösen büszke lehet. Hiszen – függetlenül attól, hogy milyen kitüntetéseket kaptam az elmúlt évtizedek folyamán – akárcsak mások számára, úgy számomra is rendkívül fontos, hogy ott is gondolnak rám, ahonnan indultam, ahol életem meghatározó időszakát töltöttem.

Ha már itt tartunk… 1982-ben, 17 évesen került Budapestre, ahol a Ferencváros birkózója lett, ám addig Egerben teltek a mindennapjai. Úgy hiszem, sok-sok emléket őriz a városról…

Természetesen, ugyanis ott teltek a gyermekéveim, sőt, a tinédzserkorom egy része is. Arról nem is beszélve, hogy ott kezdtem el birkózni, ott sajátítottam el ennek a sportágnak az alapjait, és persze, a legelső sikereim is oda köthetők. De – ismétlem – talán az a legfontosabb, hogy ott szereztem meg azokat a tapasztalatokat és élményeket, amelyek egytől egyig befolyással voltak a további életemre, pályafutásomra. Így azután nemcsak nagyon-nagyon jó érzésekkel gondolok vissza a városra, de igen gyakran haza is látogatok.

Ilyenkor kiket keres fel, kikkel találkozik?

Mindenekelőtt az édesanyámhoz jövök, aki mind a mai napig Egerben él. De persze, vannak közeli barátok és jó ismerősök is, akikkel egy-egy ilyen alkalommal összefutok.

Nyilván az édesanyja is értesült arról, hogy az Ön nevét is megörökítik az Egri Csillagok sétányon, hiszen a helyi sajtó beszámolt az Eger Sikeréért Egyesület erre vonatkozó elképzeléséről. Gondolom, ő különösen örült ennek a hírnek…

Hát, hogyne. Rendkívül boldog volt, s persze, büszke rám.

Abban, hogy ilyen figyelemre méltó sportkarriert tudhat maga mögött, milyen szerepe volt az egri birkózószakosztálynak, az itteni edzőknek?

Egerben régen is, most is kitűnő birkózóműhely működött és működik, amellyel mindmáig szoros kapcsolatban vagyok: követem a tevékenységüket, és persze, szemmel tartom azokat a tehetséges fiatalokat, akik néhány esztendő múlva talán a jelenlegi legjobbak helyébe léphetnek. Ami pedig azt a kérdést illeti, hogy mit is köszönhetek az ottani szakembereknek, nos, úgy hiszem, azok az edzők, akik annak idején velem foglalkoztak, akiktől valóban nagyszerű alapokat kaptam, mind-mind teljes joggal érezhetik magukénak is azokat az eredményeket, amelyeket sikerült elérnem.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN
FOTÓK: SIKE ANDRÁS ARCHÍVUMÁBÓL

SPORT

LABDARÚGÁS

NB III.

Szeptember 1.	Eger SE – Törökszentmiklósi FC Veterinter	3 - 0
szeptember 4.	Hidasnémeti VSC –Eger SE	4 - 1
szeptember 12.	Eger SE – Putnok FC	1- 3

MEGYE I.

szeptember 3.	Egerszalók SE – Eger Labdarúgó Sport Kft. II.	3 - 0
szeptember 11.	Eger Labdarúgó Sport Kft. II. – Gyöngyöshalász SE	0 - 1

NB II. NŐI

augusztus 28.	Eger Labdarúgó Sport Kft. – Kész-ST.Mihály FC	0 - 12
szeptember 4.	FC Hatvan - Eger Labdarúgó Sport Kft.	5 - 1
szeptember 11.	Eger Labdarúgó Sport Kft. – Szolnoki MÁV Utánpótlás FC	1 - 4
szeptember 18.	Gyulai Amazonok - Eger Labdarúgó Sport Kft.	3 - 5

VÍZILABDA

OB I. FÉRFI

szeptember 8.	Tigra.ZF-Eger – UVSE Hunguest Tungsram	20-16
szeptember 11.	Tigra-ZF-Eger – AHID – VasasPlaket	9-17

BENU FÉRFI VÍZILABDA MAGYAR KUPA

szeptember 13.	Tigra-ZF-Eger – Kanizsa VKft.	15-5
szeptember 14.	Kanizsa VKft. – Tigra-ZF-Eger	6-14

TEKE

NB I.

szeptember 4.	Vilati Eger SE – DYNAMO Sport Club	3-5
szeptember 12.	Vilati Eger SE – MVM Gáz SE	7 - 1
szeptember 18.	Vilati Eger SE – Szolnoki MÁV SE	7 - 1

NB II.

szeptember 4.	Széchenyi Eger SC – Tüker TSE	3-5
szeptember 12.	Széchenyi Eger SC – Ceglédi Vasutas SE	2-6
szeptember 18.	Széchenyi Eger SC – Somosi TK	7-1

A HÓNAP ESEMÉNYE

XVI. BITSKEY ALADÁR NEMZETKÖZI SENIOR ÚSZÓ EMLÉKVERSENY

Nem csak a húszéveseké a világ – így szól Aradszky László dala, ami igaz volt a XVI. Bitskey Aladár Nemzetközi Senior Úszó Emlékversenyre is, hiszen a 25 évesektől egészen a 100 évesekig jelentkezhettek sportolók az eseményre. A fedett uszodában 34 egyesület, 153 versenyzője 616 rajttal nevezett, köztük a megmérettetés névadójának fia, Bitskey István is. A sportolók hét korosztályban mell-, hát-, gyors- és pillangóúszásban mutatták meg tudásukat. A 200 méteres mellúszással az idén elhunyt Vermes Albánra, a 100 méteres háttal pedig Bitskey Aladárra emlékeztek a résztvevők. Érkeztek versenyzők többek között Lengyelországból, Szlovákiából és Ausztriából is, emellett természetesen az Egri Senior Úszó Klub is képviseltette magát. A helyi klub több mint 25 érmet szerzett a megmérettetésen.

KÉZILABDA

NB I.

szeptember 11.	SBS-Eger – Dabas KC VSE	20 - 24
szeptember 18.	NEKA – SBS-Eger	28 - 24

NB I/B.

szeptember 12.	Csepe DSE – Eszterházy SC	20 - 33
szeptember 18.	Eszterházy SC - Hajdúnánás	32 - 22

ASZTALI TENISZ

NB I.

szeptember 4.	HRT Spedition Egri AK I. – DVTK SE I.	9-5
szeptember 12.	Debreceni AK-DEAC I. HRT Spedition Egri AK I.	0-14

NB II.

szeptember 4.	HRT Spedition Egri Asztalitenisz Klub – Kováts DSE Karcag	ELHALASZTVA
szeptember 12.	Szerencs Városi SE I. – HRT Spedition Egri Asztalitenisz Klub	15-3

SZERZŐ: TISZLAVICZ LUCA
FOTÓK: TV EGER

„JELEN PILLANATBAN BOLDOGABB VAGYOK, MINT VALAHA”

PÉTER SZABÓ SZILVIA NOXTALGIÁZOTT EGERBEN

Szeptember 17-én az egri Szépasszonyvölgy csupa nyüzsgés. A pincék teraszán kortyolgató borkedvelők, a játszótéren a kissé hűvös időben is aktív gyerekek. Péter Szabó Szilvia, a NOX egykori frontembere még könnyed, utcai öltözetben sétál a kislányával, amikor a Márai Központ színpadát barkácsolják az esti NOXTALGIA koncerthez. A 90 perces, különleges zenei színházélménynek Eger is otthont ad, és Szilvinek még épp akad tíz perce, amikor beszélgethetünk.

A NOXTALGIA nagykoncert – a zenei együttes neve egy frappáns szójátékra ad alkalmat – nosztalgiázni hív, visszatekinteni a múltba. Ez azt jelenti, hogy számodra fontosak a gyökerek, a hagyományok?

Kerek húsz éve alakult a NOX, és nyolc éven át egy kicsit emészthetőbb formában adtuk át fiataloknak és időseknek, 0-99 éves korig a magyar kultúrát, a magyar hagyományokat, a magyar népzenét. Ebben a kombóban mindenki megtalálta önmagát és a saját maga által kedvelt történetet. A koncertnek az adta az alapötletét, hogy amikor a NOX futott, nem volt social media, Facebook, Instagram, Youtube, csak egy weboldal, ami arról tájékoztatott, hol lesznek koncertek, interjúk, hol láthatnak bennünket. Viszont az a fajta kommunikáció, ami már világszerte megvan egy előadó és a közönsége között, nem létezett. A közösségi médiának hála, sokkal közvetlenebb lett a kapcsolat, többet tudnak a rajongók az adott előadóról, a zenekar munkájáról, hogyan folyik egy-egy turné, a dalok születését milyen sztorik ötvözik. Ez a hiányérzet adta a Noxtalgia Unplugged turné ötletét. Ez egy színházba ágyazott koncert, ahol pici, összekötő sztorik világítják meg egy-egy dalnak a lelkületét, hátterét. Kronológiailag visszafelé, 2009-től 2001-ig halad a koncert menete, hogy kicsit jobban belelásson a zenekar múltjába az is, aki anno imádta, és az is, aki azóta lett Szilvi- és NOX-rajongó.

Mi hiányzik leginkább a zenekar nyolc évéből, amire szívesen visszaemlékszel?

Ez a koncert kicsit olyan, mint a csendes koncertünk a Művészetek Palotájában, egy csak zenéről szóló történet. A Ha én rózsa volnék turné szintén zeneközpontú volt. Nekem nagyon hiányzik az egészből a megkoreografált tánc, rengeteg táncossal a színpadon. A bakancslistám része, hogy egyszer állítsuk vissza úgy, ahogy volt, mert iszonyúan hiányzik a közönségnek is. Itt, az egri várban is volt egy emlékezetes fellépésünk. Szinte az egész országból, mindenhonnan vannak emlékek a NOX kapcsán, és ezek el is hangoznak a koncerten.

A várbeli fellépésen kívül van más egri emléked is?

Sokan nem tudják, hogy idegen közönség előtt, színpadon itt énekeltem először 15 évesen. A barátnőimmel a McDonald’s egri megnyitóján énekeltünk. A legjobb barátnőm Balaton községben él, és itt lesz a koncerten ma este.

2009 óta sok minden történt veled. Külföldön töltöttél néhány évet, és kislányod született. Mi változott meg benned azóta?

Szerintem minden. Ma sem vagyunk ugyanazok, akik tegnap voltunk, mert minden minket ért benyomás, legyen egy forgalmi akadály vagy egy hozzászólás, minden változtat és formál minket. Az elmúlt időszakban megtaláltam önmagam, balanszban vagyok saját magammal, ami nagy munkának az eredménye. Úgy érzem, hogy jelen pillanatban boldogabb vagyok, mint valaha.

Hogy sikerül összeegyeztetni az anyaságodat a karrierrel? Most is hoztad magaddal a koncertre a kislányodat.

Úgy, ahogy mindenkinek, aki dolgozik gyerek mellett. Szerintem mi talán egy picit könnyebb helyzetben vagyunk amiatt, hogy nagyjából én osztom be az időmet. Ma azért van velem a kislányom, mert nem tudott rá vigyázni senki, úgyhogy azt mondtam: nem baj, akkor be a buszba, és jön velünk. Egyszer-egyszer belefér, de azért még kicsi ahhoz, hogy mindenhová jöjjön, ez az éjszakázós élet nem neki való. De ilyenkor nagyon élvezi. Játszóterezünk és elalszik a buszban, ahogy elindulunk hazafelé. Tele van élménnyel, és meséli az óvodában, hogy mik történtek a hétvégén. Most bejött egy másik munkám is, az Innovátor magazin műsorvezetője lettem a TV2-n, szombatonként délben. Ebből kifolyólag a hétköznapok elég sűrű forgatásokkal telnek, úgyhogy most mozgalmas az életem. Valami nagyon jó energiahullám indult el az elmúlt hetekben, tényleg olyan pozitívan alakul minden. Az ínséges másfél év után, ami mindenkit megviselt anyagilag és lelkileg is, most ajándék, ami történik.

Amikor épp nem koncertezel vagy forgatsz, és marad valamicske szabadidőd, akkor mivel töltöd?

Én amondó vagyok, hogy az embernek arra van ideje, amire szeretné. Ha végre marad egy napom, akkor gyorsan összepakolok otthon, mosok, és a kislányommal vagyok. Mindemellett a pandémia hozott egy hobbit, ami kicsit több lett, mint hobbi: a festést.

Hogy tudsz ilyen jó formában maradni, ami irigylésre méltó?

Azt szoktam mondani, hogy genetika, mert szerintem anyukám is ugyanúgy néz ki, mint húsz évvel ezelőtt. Emellett szerintem a kiegyensúlyozottság és a boldogság fiatalon tartja az embert. Olyan, mintha konzerválna egy kicsit. Nekem is vannak napjaim, amikor nem merek tükörbe nézni, mert annyira fáradt vagyok és gondterhelt, ami azért látszik az ember arcán. De tényleg sokat számít az, hogy boldog vagyok.

SZERZŐ: CSÁK-NAGY KRISZTA
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

OKTÓBERBEN IS MINDENKIT VÁR AZ EGRI VÁR

Egerben az ősz nemcsak hűvösebb időt és színes faleveleket ígér, hanem a múltat is feleleveníti. Lehet, hogy a természet az elmúlásra emlékeztet, de Egernek vannak olyan hősei, akiket sosem feledünk. Október 17-én, az Egri Vár Napján nem csupán városunk, hanem hazánk dicső eseményére emlékezünk, az 1552-es ostromra, a tengerként hömpölygő török sereg legyőzésére. Ám nem csak ezen a napon, hanem egész októberben érdemes lesz ellátogatni a várba, ahol garantáltan nem fogunk unatkozni. Hogy miért, azt RINGERT CSABA, a Dobó István Vármúzeum igazgatója árulja el.

Szeptemberben kezdetét vette a Múzeumok Őszi Fesztiválja, melynek idei mottója a múzeumi harmónia, vagyis az összhang keresése. Ez egy átfogó, országos kezdeményezésű programsorozat, amely a látogatókat a frekventáltabb turisztikai szezonon kívül is a múzeumba invitálja, egészen novemberig. A programelemek között találunk országszerte megrendezett múzeumi alkalmakat és helyi sajátosságokat is.

„Október 2-án rendeztük meg a Tarisznyavári Mulatságokat" – nyilatkozta Ringert Csaba. *„A Várműhelyben a kicsik és nagyok is egész napos programon ismerkedhettek a régi mesterségek titkaival, és maguk is kipróbálhatták. A legkisebbeket a Gárdonyi-kertbe várjuk az Ugri és Bugri, a két mókustestvér című múzeumpedagógiai foglalkozásunkra október 4. és 15. között. A Gárdonyi-kert miliőjében a mókusok rendszeres vendégeink, akik a kihelyezett elemózsiának köszönhetően nagyon barátságossá váltak, és a látogatók között szaladgálnak.*

A Ziffer Sándor Galériában október 7-én Kónya István lantművész ad koncertet. A Senior Akadémia elnevezésű programunkkal az idősebb korosztályra gondolunk. A szeptemberi alkalom után novemberre várható az újabb esemény. A Végvár Konferenciát az Egri Vár Napjához közel, október 14-15-én tartjuk. Ez egy nyilvános tudományos konferencia, melynek előadásai a széles közönség számára is érdekes információkat tartalmaznak. A 'tudományos' jelző tehát senkit se riasszon el!" – invitál mindannyiunkat a múzeum igazgatója.

A szervezők a hosszabb lélegzetű őszi szünetre is készülnek. Október 25-30-ig a vár teljes területén múzeumpedagógiai foglalkozásokkal biztosítanak programokat a családoknak, Alkotói szabadság címmel pedig október 25-27-ig a Várműhelyben várják az érdeklődőket. Ringert Csaba egy új, országos programkezdeményezés előtt is megnyitotta a vár kapuit. *„A koronavírus elhárításán dolgozó szakembereknek, egészségügyi és rendvédelmi dolgozóknak, a katasztrófavédelem munkatársainak szeretnénk kedvezni azzal, hogy a családoknak ingyenesen kiajánljuk október 28-29-én az „Emberségből próbát, vitézségből formát..." elnevezésű programunkat, amely egy vitézi próba. Október azért is érdekes, mert két ingyenes napunk van: október 17., az Egri Vár Napja és október 23-a, nemzeti ünnepünk. Ez általunk vállalt ingyenes nap. Bár az egri polgárok bármikor bejöhetnek a vár területére lakcímkártyájuk és személyi igazolványuk felmutatásával, ezen a két napon mindenki számára ingyenes a kiállítás és a program is. Az aknafigyelő folyosó különlegesebb vezetése a felmerülő költség miatt marad belépős"* – tájékoztatott a Vármúzeum igazgatója.

A hónap fókuszában a már említett 17-e áll, ami ebben az évben vasárnapra esik, így tökéletesen alkalmas egy közös családi együttlétre. Dobó István hősiességének emlékét, az Egri Vár Napját több éve ünnepli a múzeum közössége, és ez mindig valamilyen hagyományőrző

aktivitással párosul. Ezen a napon a program a környékbeli és egri hagyományőrző csoportok felvonulásával indul, akik a belvárosból a várba csábítják az érdeklődőket. Természetesen nem maradhat el a látványos zászlóforgatás, és a középkori, valamint kora újkori zenei világ hangulatáról is gondoskodnak a zenészek. Ringert Csaba részletesen megosztotta, milyen események várhatóak az egri ünnepen.

„Folyamatosan fegyverviseleti és tüzérségi bemutatók nézői lehetünk. A muzeológus kollégák ingyenes tárlatvezetést tartanak, és múzeumpedagógiai foglalkozásokkal is készülnek. A korábbi évekhez képest új ötlet, hogy a családok minden tagját vitézi próbára hívjuk. A végén a gyerkőcök az egri vár apródjai lehetnek, megtörténik az avatásuk. Az ünnepi díszlövés 15.52-kor a megszokottnál látványosabb lesz, sortűzzel ill. ágyútűzzel emlékezünk. Napközben a Hősök terében megkoszorúzzuk a Dobó-síremléket, ide hívjuk azokat a látogatókat, intézmények képviselőit, akik szeretnének tisztelegni az egri hősök diadala előtt. Nem marad el a gyerekek körében népszerű zoknicsata sem. Elkészültek online felületeink is, amelyeken online túraútvonalakat ajánlunk az egri város belül, így mindenki mobilapplikáció segítségével is fel tudja fedezni az 1552-es ostromhoz köthető helyszíneket, tárgyakat. Ezúttal szándékosan nem az Egri csillagokra gondolunk, hanem a történészek által kutatott tárgyakra és azokra a helyszínekre, amelyek az ostrom idején is álltak. Ezt az élményt offline formában is tudjuk majd biztosítani. Mivel okt. 17-én már elég hűvös szokott lenni, ezért a programjainkat megpróbáljuk a 10 és 16 óra közötti időszávba szorítani."

SZERZŐ: CSÁK-NAGY KRISZTA
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

ŐSZ A VIRÁGBOLTBAN, ŐSZ AZ OTTHONUNKBAN

Az ősz elkápráztat minket csodálatos színeivel. A természet búcsúja a téli pihenő előtt fantasztikus látványt nyújt, az indián nyár melegszínekben pompázó díszek készítésére inspirálja a virágkötőket, melyek tökéletes őszi hangulatot varázsolnak otthonunkba. A Florentin Virágszalonban már minden adott ahhoz, hogy akár egy cserepes növénnyel, egy kopogtatóval, vagy egy csokor virággal ezt a hangulatot hazavigyük.

A természet ajándékait minden évben örömmel használjuk fel otthonunk díszítésekor, készüljön belőlük csokor, kopogtató, asztali dísz, vagy egy csodaszép koszorú. Igényünk van arra, hogy beköszöntsenek otthonunkba az évszakok és az ünnepek. Pető Mónika virágkötő úgy véli: ma már az őszi díszítésre is ugyanolyan gonddal készülünk, mint például tavasszal a húsvétira.

A vágott virágok kínálatában van-e kifejezetten őszre jellemző választék?

Egy-egy őszi csokor megkötésekor örömmel ajánljuk például a hortenziát, őszirózsát, gerbera- és szegfűféléket, a napraforgót, vagy a színes, apró virágú krizantémot, de ezek a virágok gyönyörűen mutatnak önmagukban is. Fontosnak tartom a virágok tartósságát, ezért két-három, vagy akár többfajta virágból dolgozunk. Fontos a színharmónia is, sokszor készítünk olyan csokrokat, melyekben a virágfajták különbözőek, de színük egyforma, vagy csak árnyalatnyi különbség van köztük. Színekben a narancs, piros, lila és barna árnyalatai köszönnek vissza ilyenkor ősszel, melyek nagyon jól harmonizálnak a világos, vagy épp a sötétzöld levelekkel. A színes bogyókat, terméseket is előszeretettel használjuk, például a csipkebogyót, a díszalmát, a dísztököt, a makkot, vagy a tobozokat, különböző fűfélékkel, de például gyönyörű kiegészítő a vörösesbarnára festett tölgyfalevél is.

Erkélyünkre, teraszunkra, kaspóinkba milyen őszi növényeket ültessünk?

Nagy sikere van ilyenkor az intenzív színekben pompázó erikaféléknek, a varjúhájnak, illetve a százszorszépnek és az árvácskának, mely azért is csodálatos, mert ha most elültetjük, a téli hibernálás után tavasszal újra virágzik. Természetesen a megannyi színváltozatot felvonultató őszirózsa és krizantém a kertből, a teraszról, vagy az erkélyről sem maradhat el. De érdemes kipróbálni a díszkáposztát is, mely nem fagy el, és

azokat a cserjéket, melyek bogyóikkal, leveleikkel díszítik környezetünket. Ilyenek például a fajdbogyó és a hebefajták.

Ma már nagyon sok ajtót díszít kopogtató, koszorú. Milyen anyagokat használjunk az őszi dekorációhoz?

Őszi díszeinket a melegség és a naturális anyaghasználat jellemzi. A kopogtatókat, koszorúkat egyébként otthon is el lehet készíteni: egy-egy őszi séta alkalmával gyűjtsünk be terméseket, makkot, gesztenyét, tobozokat, szedjünk színes faleveleket, fűféléket, borostyánindákat. Ha ezeket moha-, vagy koszorúalapra rögzítjük, igazán különleges őszi koszorúkat alkothatunk. Használjuk bátran a dísztököket is: asztali dísznek vágjuk ki a tök belsejét, helyezzünk bele oázist, melybe egy-két szál színes szegfűt, krizantémot, csipkebogyót tűzünk. Ez a kompozíció kb. egy hétig szép marad. A dísztököket használhatjuk kiegészítő díszítésként is, vagy akár töklámpásnak. Csodálatos díszek készíthetők szárazés selyemvirágokból is, ráadásul ezek tartósak.

Az indián nyár után az ősz már az elmúlást hozza, ilyenkor bizonyára változnak a díszek színei is.

Igen, mindenszentek idején az erős színekből átváltunk a visszafogott pasztellszínekre, főképp a fehérre és annak árnyalataira, valamint a natúr színekre. A vágott és cserepes virágok közül a legnépszerűbbek a krizantémok, választhatunk az apróbb, többvirágú, illetve a hagyományos nagyvirágúak között. A sírdíszek élő- vagy szárazvirágból, fenyővel, örökzölddel, pozsgásokkal, tobozokkal készülnek, a koszorúk fenyőből és mohából. Dekoratív habrózsát is örömmel használunk a díszítéshez, melyet a színével harmonizáló színezett, vagy natúr termésekkel egészítünk ki.

Pár éve tapasztaljuk, hogy az őszi kellékeket, díszeket már mindenszentek után felváltják a karácsony díszei, főképp a bevásárlóközpontokban, szupermarketekben. Helyesnek tartod ezt az irányt?

Egyáltalán nem... Fontos lenne megadni az adventi várakozás élményét, nem kellene siettetni a karácsonyra való hangolódást. A november elejétől elindított kampányok épp ennek a várakozásnak az élményét teszik tönkre.

SZERZŐ: VASS JUDIT
FOTÓ:VOZÁRY RÓBERT

HIRDETÉS

GYÓGYPEDIKŰR!

Benőtt köröm, gombás köröm, tyúkszem eltávolítása, cukorbeteg érszűkületes lábak szakszerű kezelése. 19 éves szakmai gyakorlat. Egerben házhoz megyek!

Tel.: 06 70 678 3207

GOMBÁSZNI CSAK OKOSAN!

Nagyon sokak kedvenc eledele a gomba. Nemcsak finom, de egészséges is, és változatosan elkészíthető. Sok benne a fehérje, kiváló vas- és kálciumforrás, nincs benne zsír, szénhidráttartalma elenyésző. Ráadásul élvezet szedni is, hiszen csodálatos erdei környezetben, egy jó kis kirándulás, túrázás alkalmával gyűjthetjük össze a vacsorához valót... Viszont nem árt az óvatosság, még a tapasztaltabb gombászóknak sem, épp ezért minden leszedett gombát érdemes felhasználás előtt szakemberrel megvizsgáltatni. Hogy mire figyeljünk, arról Vinczéné dr. Korózs Zsuzsanna gombaszakértőt kérdeztük.

Örülhetünk, itt a gombaszezon. Levadászhatjuk a szebbnél szebb, finomabbnál finomabb gombákat, de ne bízzunk az internet segítségében, összegyűjtött finomságunkat mutassuk meg szakembernek! Egerben, a Katona téri piacon hétfőtől szombatig reggel hat órától délután egy óráig várják a gombászókat a szakértők.

Merre induljunk Egerből, ha gombászni szeretnénk?

Gombát egész évben tudunk szedni, de április és december között terem a legtöbb ehető gombafaj. Az őszi csapadékos időjárás kifejezetten kedvez a fajgazdagságnak. Szerencsés helyzetben vagyunk, mivel a Bükk és a Mátra közelsége miatt nagyon sok értékes lelőhely van a közelünkben. Bármerre indulunk, optimális időjárás esetén a lomb- és fenyőerdőkben sokféle gombával találkozhatunk.

Mit az önök feladata?

Mi a vadont termő, erdei és mezei gombákat vizsgáljuk, azt osztályozzuk, melyik ehető, melyik nem. Egyrészt a piacon árusítók jönnek hozzánk, akik természetesen jól ismerik a gombafajokat, így ott inkább a minőséget ellenőrizzük, pl. a frissességet. Másrészt megvizsgáljuk a lakosság által behozott gombákat, melyeket túrán, kiránduláson gyűjtenek, de sokszor a saját kertjükben megjelenő gombákról szeretnék megtudni, hogy a leszedett gombafaj ehető-e, vagy sem. Azt tapasztalom, hogy az internetnek köszönhetően sokan már felkészülten érkeznek, de mégis kell a biztonsághoz a szakértelem. Ahogy egyre divatosabb lett a túrázás, egyre divatosabb lett a gombászás is.

Milyen fajtákat kerüljünk?

A legfontosabb természetesen a gyilkos galóca felismerése. Sajnos azt tapasztaljuk, hogy még mindig van zavar ennek a gombának az ismeretét illetően. Sokan a piros-fehér pöttyös légyölő galócát tarják gyilkos galócának, és bár az is veszélyes, de nem halálosan mérgező, ahhoz túl sokat kellene fogyasztani belőle. A gyilkos galócának gallérja, bocskora, fehér lemezei vannak, olajsárgás-zöldes színe, márványozott tönkje, és ebből már nagyon kevés mennyiség is halálos lehet. A tünetek gyomor- és bélrendszeri panaszokkal kezdődnek, majd máj- és vesekárosodás lép fel. Súlyosan mérgező a narancssárgás, néha rozsdabarna világító tölcsérgomba is, melyet sokan összetévesztenek a sárga rókagombával. A pókhálósgombákra is figyelni kell, mert ezek első evésre, sőt, másodikra sem okozhatnak problémát, de harmadjára már annyi méreganyag halmozódik fel a fogyasztóban, hogy gond lehet. Vannak hallucinogén gombák, mint a badargombák, a légyölő galóca, vagy a párducgalóca, amelyek a részegséghez hasonló tüneteket okoznak. A tintagombák pedig önmagukban nem okoznak mérgezést, de alkohollal fogyasztva igen, mert gátolják annak lebomlását. Vannak gombák, melyek, bár tartalmaznak méreganyagot, de az hő hatására lebomlik, ilyen például a gyűrűs tuskógomba, vagy a piruló galóca. Ezeknél a gombafajoknál 20 perces hőkezelés ajánlott. Allergiát is okozhatnak egyes gombafajok, például a barna gyűrűstinóru, a szemcsésnyelű fenyőtinóru, vagy a szürke tölcsérgomba. Fontos, hogy a gombás ételeket frissen fogyasszuk, és lehetőleg ne estére, mert nehezen emészthetőek.

Hogyan érdemes leszedni a gombát?

Még a szakemberek sem értenek igazán egyet abban, hogy finoman kicsavarjuk, vagy tönkjét a talajszint fölött elvágjuk. Azon van a hangsúly, hogy a környezetét ne túrjuk fel, ne nyúljunk mélyen a talajba. Érdemes kosárba szedni, hogy jól szellőzzön, és ha többféle fajt gyűjtöttünk, azokat különítsük el egymástól. Fontos, hogy a vizsgálatig, vagy a felhasználásig tároljuk hűtőben a leszedett gombákat, hiszen a bennük lévő fehérje miatt gyorsan romlanak. Gombáknál éppúgy, mint a növényeknél, vannak védett fajok, amiknek a gyűjtése tilos és büntetendő, ilyen például a császárgalóca.

Mennyit szedhetünk?

A törvény szerint saját felhasználásra maximum két kilogrammnyit. Ha valaki többet szeretne, akkor az adott terület, erdő tulajdonostól kell engedélyt kérnie rá.

SZERZŐ: VASS JUDIT
FOTÓ:VOZÁRY RÓBERT
RECEPT: RAKOTTKERT.BLOGSPOT.COM

Az ősz tobzódik az erdei gombákban. Vagy az erdei gombák tobzódnak az őszben.

Az alábbi recept ennél ínségesebb időkre szól, legalábbis gombában ínségesebbekre - amennyiben szárított vargányából készül. Szerencsére a legtöbb nemes, jóízű gomba szárítva is megőrzi íz- és illatanyagait, csak nedvességét veszti el, ezt pedig áztatással könnyen vissza lehet nyeri. Tárolása is végtelenül egyszerű (befőttesüveg, vagy jól zárható zacskó), 10 g szárított gomba pedig körülbelül 50 g frissnek felel meg, tehát elég pontosan be lehet tájolni a mennyiségeket. Az áztatóvizük is nagy érték, sose öntsük ki! Ha nem is fogy el az adott ételbe (mártásba, töltelékbe, tésztához), egy levesnek biztos, hogy jó ízt fog adni!

VARGÁNYÁS, ASZALT PARADICSOMOS PAPPARDELLE

RECEPT:

400 G PAPPARDELLE, VAGY TAGLIATELLE
40 G VAJ
1 EVŐKANÁL OLÍVAOLAJ
30 G SZÁRÍTOTT VARGÁNYA (VAGY 200 G FRISS)
3 DB ASZALT PARADICSOM (NEM OLAJBAN ELTETT)
1 EVŐKANÁL KAPRIBOGYÓ
2 GEREZD FOKHAGYMA
NÉHÁNY LEVÉL FRISS ROZMARING
FÉL CSOKOR PETREZSELYEM
FÉL DECI SZÁRAZ FEHÉRBOR
SÓ, FRISSEN ŐRÖLT BORS
PECORINO SAJT A TÁLALÁSHOZ

A szárított gombát meleg vízben 2 órát áztatjuk, az áztató vizet megőrizzük. (Ha friss gombához jutunk, megtisztítjuk és felszeleteljük.) Egy nagy lábasban felolvasztjuk a vajat, hozzáadjuk a felaprított fokhagymát és a lecsöpögtetett kapribogyót. Egy-két percig főzzük, majd rátesszük az áztatóvízből kiszedett gombát, és a csíkokra vágott aszalt paradicsomot. Felöntjük a borral, majd a gomba áztatóvizéből is öntünk hozzá körülbelül másfél decit. Hozzáadjuk a rozmaringot, enyhén sózzuk, borsozzuk és közepes lángon 10 percig főzzük. A folyadék nagy része elfő róla, de lepirulni ne hagyjuk! Közben lobogó, sós vízben kifőzzük a tésztát. Lecsöpögtetjük, a főzővízből egy-két kanálnyit a mártáshoz adunk, majd beleforgatjuk. Megszórjuk a petrezselyemlevelekkel, olívaolajjal lazítjuk, és azon frissiben, reszelt, vagy forgácsokra vágott pecorino-val tálaljuk.

„AZ ELVONATKOZTATÓKÉSZSÉG SAJNOS HIÁNYCIKKNEK SZÁMÍT…”

DUPLA JUBILEUMOT ÜNNEPELT A GG TÁNC EGER

Tíz éve alakult a Gárdonyi Géza Színház tánctagozata TOPOLÁNSZKY TAMÁS Harangozó- és Nívódíjas Érdemes Művész vezetésével. Idén a formáció születésnapja mellett a Stúdiószínházi Táncfesztivál tizedik évét is megünnepelhette a csapat. Az ötnapos programsorozaton az Ahogy tetszik (r.: Kulcsár Noémi) című táncjáték premierével, egy album-, valamint egy filmbemutatóval kedveskedett hű közönségének a GG Tánc Eger.

„MINDEN ÉVBEN DÖBBENETES FIZIKAI TELJESÍTMÉNYEKET LÁTHATUNK”

Ifjúsági, felnőtt- és gyermekdarabokkal várták a tánckedvelőket az elmúlt tíz év minden őszén a Gárdonyi Géza Színházban rendezett Stúdiószínházi Táncfesztiválon, ahol bár alapvetően mindig is a kortárstánc dominált, de balettet, néptáncot, mesejátékot, sőt improvizációt is láthatott a közönség. Emellett több társulat a táncszínházi nevelést tűzte ki célul, s előadásukban az úgynevezett „kortársságról”, magáról a művészetről, annak megítéléséről tartottak kísérletet egy-egy formabontó táncismereti est segítségével.

A fesztivál visszatérő együttesei például a Frenák Pál Társulat, a Kulcsár Noémi Tellabor, a Miskolci Balett, a Feledi Project, a Bozsik Yvette Társulat, illetve Grecsó Zoltán különböző formációi.

A professzionális együttesek mellett a Magyar Táncművészeti Egyetem növendékei is többször színpadra léphettek, valamint természetesen a hazai erőket, a GG Tánc Eger művészeit is számos előadásban láthatta a közönség.

„Mind az egyesületünk, mind pedig a fesztivál szerény anyagi lehetőségekkel indult, majd egy idő után stabilizálódott a helyzetünk.” – fogalmazott Topolánszky Tamás, a tagozat művészeti vezetője. „A fesztivál segítségével minél több emberrel kívántuk megismertetni a táncművészetet, hogy minél többen értsék, és beszélhessék annak nyelvét. Az elvonatkoztatókészség sajnos hiánycikknek számít, ezért az is feladatunk, illetve célunk, hogy ehhez hozzásegítsük a közönséget” – tette hozzá. „Minden évben döbbenetes fizikai teljesítményeket láthatunk, közben pedig ezen az elvont, gondolati síkon olyan érzésekhez, érzelmekhez juttatjuk a nézőket, amelyre véleményem szerint csak a táncművészet képes” – emelte ki Topolánszky Tamás.

„A SHAKESPEARE-DARABOK IGENIS ALKALMASAK A TÁNCADAPTÁCIÓRA”

Az idei programsorozat nyitóestjén az Ahogy tetszik című táncjátékot mutatta be az egri tagozat, amelyet a Harangozó-díjas Kulcsár Noémi koreografált, aki korábban maga is a Gárdonyi Géza Színházban táncolt. A GG Tánc Egerrel való közös próbákról, az elmúlt időszak munkafolyamatáról azt nyilatkozta, ismét nagyon jól érezte magát a városban. *„Nagyon kíváncsi, nyitott fiatalokból áll a csapat, és kiváló hangulatban, jó energiákkal dolgoztunk végig. Nem titok, hogy a Magyar Táncművészeti Egyetemen mi is tanítottuk a csoportot egyetemi kollégámmal, Topolánszky Tamással, így már egyfajta műhelyközösséget alkotunk velük.”*

Bár azt gondolhatnánk, William Shakespeare: Ahogy tetszik című komédiáját, vagy egyáltalán bármely művét mint

klasszikust nehéz és kihívásokkal járó munka átültetni a táncművészet nyelvére, Kulcsár Noémi azt vallja, a sorok közötti érzelmeket, a tipizált párkapcsolati helyzeteket,

> a hatalmi erőviszonyokat ugyanúgy meg lehet jeleníteni mozgással.

Mint fogalmaz, a Shakespeare-darabok igenis alkalmasak a táncadaptációra.

A koreográfus korábban a szerző több drámájával is foglalkozott már. Inspirációjaként pedig magát az életet nevezte meg: *„A mikroközösségek történései annyira metaforizálhatók, hogy tökéletesen beleilleszkednek ezekbe a művekbe."*

FILMBEMUTATÓ ÉS TÁNCKÖNYV

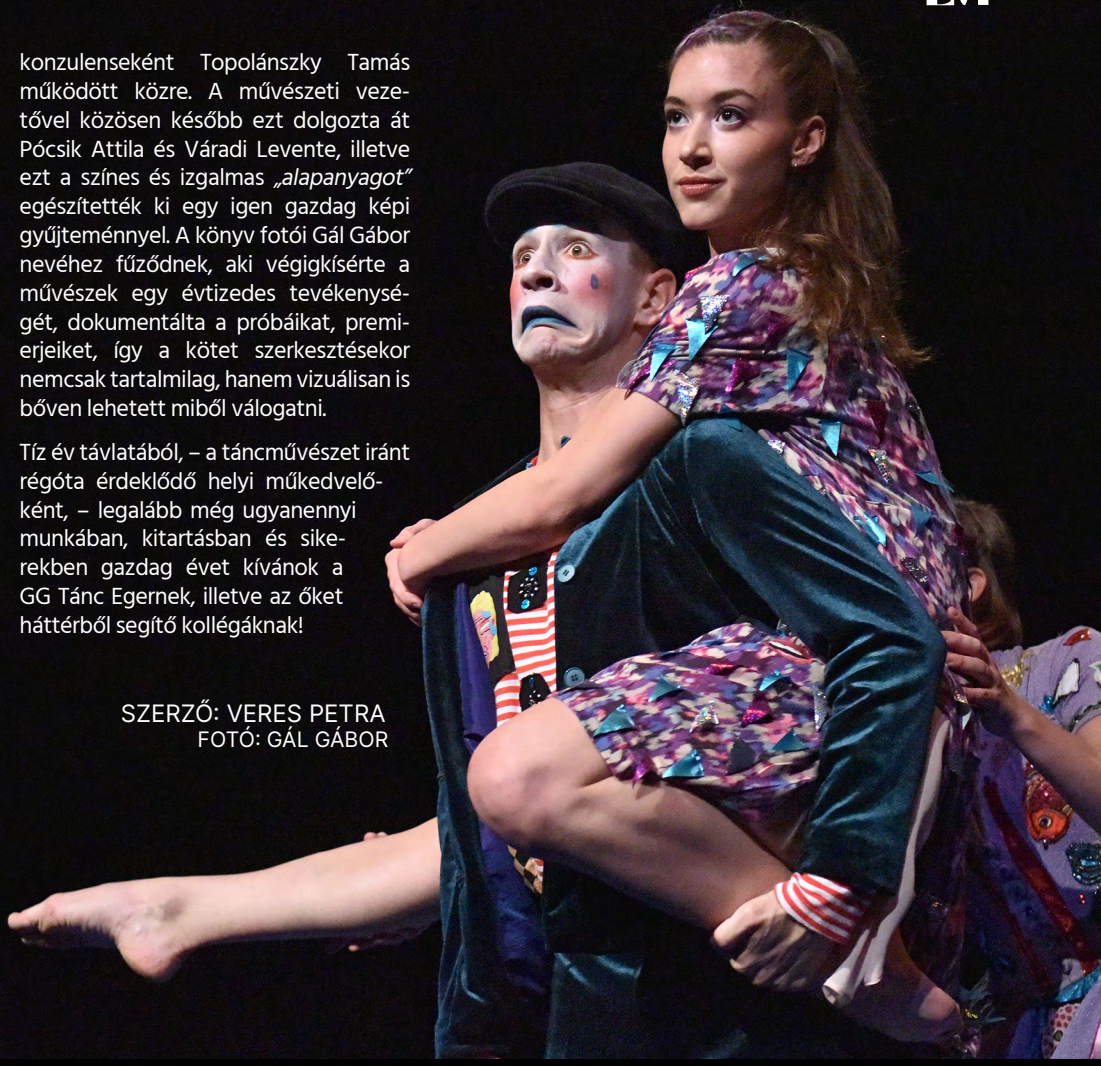
Azon nézőknek, akik nem váltották vissza bérleteiket az elmúlt pandémiás időszakban, a GG Tánc Eger a Bolero című filmvetítéssel köszönte meg hűségüket és kitartásukat. Emellett egy jubileumi albumot készítettek, amely

> méltóképpen és impozánsan foglalja össze az elmúlt tíz évet.

A GG Tánc Eger egyik korábbi művésze, Törteli Nadin a tagozat történetéről írta szakdolgozatát, amely munka konzulenseként Topolánszky Tamás működött közre. A művészeti vezetővel közösen később ezt dolgozta át Pócsik Attila és Váradi Levente, illetve ezt a színes és izgalmas *„alapanyagot"* egészítették ki egy igen gazdag képi gyűjteménnyel. A könyv fotói Gál Gábor nevéhez fűződnek, aki végigkísérte a művészek egy évtizedes tevékenységét, dokumentálta a próbáikat, premierjeiket, így a kötet szerkesztésekor nemcsak tartalmilag, hanem vizuálisan is bőven lehetett miből válogatni.

Tíz év távlatából, – a táncművészet iránt régóta érdeklődő helyi műkedvelőként, – legalább még ugyanennyi munkában, kitartásban és sikerekben gazdag évet kívánok a GG Tánc Egernek, illetve az őket háttérből segítő kollégáknak!

SZERZŐ: VERES PETRA
FOTÓ: GÁL GÁBOR



HIRDETÉS

Az ajánlat 2021. július 1-től 2021. december 31-ig, de legfeljebb 200 darab átadott gépjárműre érvényes. A Porsche Finance Zrt. változó kamatozású, forint alapú, zártvégű pénzügyi lízing ajánlata tájékoztató jellegű, a Finanszírozó részéről kötelezettségvállalást nem jelent. A Referencia THM meghatározása az aktuális feltételek, illetve a hatályos jogszabályok figyelembevételével történik, a feltételek változása esetén mértéke módosulhat. A THM értéke nem tükrözi a finanszírozás kamatkockázatát. A lízingdíj nagysága csak a Referencia kamatláb (3 havi BUBOR) változásának függvényében módosulhat. Érvényes CASCO biztosítás a szerződés hatálya alatt kötelező, költsége a Lízingbe vevőt terheli. A biztosítási díj mértéke az ajánlat kiadásakor nem ismert, az ajánlatban szereplő THM számításakor a biztosítási díj nem került figyelembe vételre. A Porsche Hungaria Kft. a finanszírozás közvetítőjeként a Porsche Finance Zrt. képviseletében jár el.
A T-Cross modellek motorizáltságtól függő, kombinált átlagfogyasztása: 5,8-6,2 l/100 km, CO_2-kibocsátása: 132-140 g/km. A megadott értékek a típusjóváhagyás során rögzített, gyári felszereltséggel kerültek megállapításra, és a hirdetés feladásának időpontjában érvényesek. A nevezett értékek nem egyes járművekre vonatkoznak, nem részei a tájékoztatónak, hanem a különböző járműtípusok összehasonlítására szolgálnak, a 715/2007/EK rendelet jelenleg érvényes előírásainak megfelelően. Ezen értékeket egyes többletfelszereltségek, tartozékok, valamint a vezetői szokások és egyéb, nem technikai jellegű tényezők (pl. környezeti feltételek) is befolyásolják. A képen látható gépkocsik illusztrációk, extra felszereltséget tartalmazhatnak.

Az Ön Volkswagen márkakereskedője:

Automobil-Eger-97 Kft.

3300 Eger, Faiskola u. 68., telefonszám: +36 36 512 600, vweger@automobil-eger.hu, www.automobil-eger.hu

BÁRON KATALIN: TÉNYLEG ILYEN INDIA?

„MINDIG HOZZÁSEGÍTETT AZ UNIVERZUM, HOGY ÚJRA ÉS ÚJRA EL TUDJAK MENNI INDIÁBA…”

Báron Katalin egy hirdetésben olvasott egy Szegeden működő spirituális iskoláról, ahová beiratkozott, majd egy ottani csoporttal utazott először Indiába 2006-ban. Bár már a hazafelé vezető repülőúton visszavágyott, eleinte elképzelni sem tudta, hogy többszörös, sőt sokszoros felfedezőjévé váljon az országnak. Végül harminc Indiában tett látogatását vetette papírra, amely egy szertettel teli útikönyvként öltött alakot. A kötet magával ragadó, és az olvasása közben arra eszmél az ember, hogy lélekben Katalin oldalán lépdel Indiában. A rendkívül részletes, izgalmas és bájos történet egy olyan belső utazásra hív, amelyet a könyvet fellapozva akaratlanul is elfogadunk. Az érdekes leírások mellett pedig az adott helyszínekről készült gyönyörű fotókon keresztül kerülhetünk egy kicsit közelebb az egzotikus keleti országhoz.

A Bródy Sándor Megyei és Városi Könyvtár szeptemberben író-olvasó estet rendezett, hogy az egriek is tehessenek egy kellemes őszi utazást, legalább gondolatban. Báron Katalinnal a bemutató előtt nyílt alkalmam beszélgetni.

Hogyan emlékszik vissza az Indiával kapcsolatos első benyomásaira?

Az első utazást rögtön egy nagy szerelemként éltem meg, szívbe markolónak találtam Indiát, és már a hazafelé vezető úton elhatároztam, hogy újból kimegyek. Illetve a későbbi utazások alkalmával is történtek olyan dolgok, és értek olyan benyomások, amelyek egyre közelebb vittek az országhoz, a művészetéhez, a szellemiségéhez, és egyáltalán ahhoz az atmoszférához, amely megragadja az embert.

Mit tapasztalt, mennyiben kíváncsibbak, nyitottabbak az indiaiak a honfitársainkhoz képest?

A külföldiekre nagyon kíváncsiak, az alaptermészetük pedig abban különbözik az európaiakétól, hogy sokkal nyugodtabbak. Mivel óriási a hitük, és mindennap imádkoznak, nem telik el nap, hogy ne fordulnának a feljebbvalóhoz, ezért valamennyire magabiztosabbak. Tisztában vannak azzal, hogy az univerzum nem terheli őket olyan dolgokkal, amelyeket ne tudnának megoldani. Ezzel ellentétben, itt, a nyugati világban minden ember rohan, sokaknak nincs is ideje a hitével foglalkozni – természetesen tisztelet a kivételnek. Én mindenképpen türelmesebb lettem, és magammal hoztam a hálát, illetve az életem iránti tiszteletet. A legjobb dolog, amit Indiától kap az ember, hogy átértékeli az addigi mindennapjait.

A harminc utazása alkalmával sikerült egy kicsit belelátni a hindu hitvilágba?

A hindu vallás annyira távol áll az itteni létünktől, hogy már az istenségek neveinek megjegyzése is szinte lehetetlen egy európainak, persze nem is állt szándékomban ilyesmi. Sokkal inkább az épített értékek bejárását terveztem. Több mint száz olyan helyszín található Indiában, amelyet az UNESCO a világörökség részévé nyilvánított. Ezekből próbáltam minél többet bejárni. Természetesen a listán akadtak rendkívül közkedvelt műemlékek is, viszont én inkább azokat látogattam sorra, amelyek eldugodtabb helyeken találhatók, így jobban el tudtam merülni az indiai hétköznapi életben. A főbb vallások templomait például majdnem mind végigjártam. A buddhista szentélyek közül Őszentsége, a Dalai Láma temploma gyakorolta rám a legnagyobb hatást Észak-Indában.

Egy jósnál is látogatást tett, mennyire vált valóra, amit mondott? Egyáltalán mennyire adott a szavára?

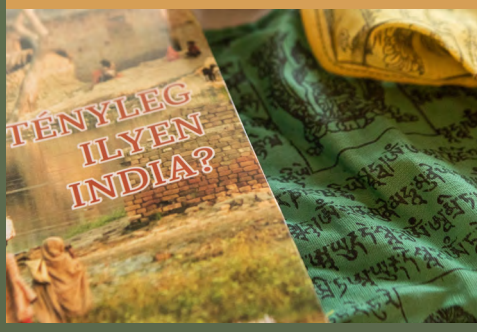
A jóslat a könyvemet is végigkíséri. Úgy kerültem egyébként hozzá, hogy nem tudtam, hová tartok, mondhatni véletlenszerűen, de mint kiderült, nincsenek véletlenek. Először nagyon felbosszantott, amit a jós mondott, és igen dühösen hagytam el a helyszínt, mert el sem tudtam képzelni, hogy az a rengeteg dolog valóra váljon. Például kifejezetten kétségesnek tűnt, hogy India-utazó leszek, mikor az első repülőjegyre is közel egy évig takarékoskodtam. Majd minden szava bejött. Megkockáztatom, a jóslat a mai napig elkísért, hogy könyvet fogok írni az utazásaimról, amit sokan olvasnak, és az emberek, akik emiatt körülvesznek, szeretettel fogadnak.

Azt írta, az első utazása után vigasztalhatatlanul élte meg a visszafelé tartó repülőutat. Azóta is visszavágyik Indiába?

Így utólag kedves emlékként maradt meg bennem, mert bár akkor lehetetlennek tűnt a visszautazás, aztán sorra olyan helyzetek adódtak az életemben, hogy valamiképpen mindig hozzásegített az univerzum, hogy újra és újra el tudjak menni Indiába. Ezen kívül a magánéletemben is minden valóra vált a jóslatból.

Hogyan alakult a könyvkiadás? Illetve, ha jól tudom, a könyv megírásának a gondolata is egy utazásához fűződik…

Tavaly, az utolsó utazásom legutolsó hajnalán jött egy látomásszerű érzésem, miszerint könyvet kell írnom. Hazatérve elkezdtem, majd amikor úgy éreztem, hogy már a végén tartok, letettem a kéziratot, és több hétig nem is olvastam bele. Később átfutottam, még picit javítgattam, és elkezdtem kiadót keresni. Ekkor jöttek a problémák: meg akarták változtatni a könyv szövegét, eladhatóbbá tenni, árucikké varázsolni, amibe nem szerettem volna beleegyezni. Emellett a borítóképet is lecserélték volna, egyszerűen nem tudták elfogadni, hogy egy ilyen fotóval el lehetne adni egy könyvet. Ezután döntöttem úgy, hogy magánkiadásban próbálkozom, és találtam egy nagyon jó nyomdát, amellyel teljes együttműködésben dolgoztunk, és az elképzeléseimet elfogadva lektorálták a kötetet. Bár maradt benne egy-két hiba, úgy vélem, India sem tökéletes, így még ez is kicsit visszatükrözi az országot. Végül nagy örömmel vettem a kezembe az első példányt.



Most, hogy „túlesett” néhány könyvbemutatón, milyen visszajelzéseket kap?

Makón, amikor elvitték az első 60-70 példányt, azt mondták, hogy nagyon tetszik nekik. Találkoztam több olyan olvasóval, aki azzal állított meg, hogy milyen bátor vagyok, amiért egyedül is el mertem indulni Indiába. Teljesült az álmom, ami miatt elkezdtem írni, illetve most már pontosan tudom, hogy miért fogtam bele: történetesen azért, hogy átadjam azt a színkavalkádot, azt az egész káoszt, ami Indiát jellemzi. Sokan azt mondták a könyv olvasása után, hogy olyan, mintha velem együtt lépdelnének az utcákon, együtt vonatoznánk, olyan, mintha ott lennének mellettem. Ennek azért is örülök, mert egy élményregényt szerettem volna írni, amely segítségével a lelkemen keresztül lehet megközelíteni Indiát.

SZERZŐ: VERES PETRA
FOTÓK: VOZÁRY RÓBERT

Megérkezett a Telenor új, vezetékes szolgáltatása Egerbe is

telenor BUSINESS

100% stabilitás, 50% kedvezmény a Telenor IrodaNettel

Csatlakozz vállalkozásoddal, és két év hűség esetén 3 hónapig elengedjük a havidíjad felét!

Telenor IrodaNet 300

Az első 3 hónapban már akár
2 500 Ft-tól

Vezetékes hálózatunkat folyamatosan fejlesztjük. Tájékozódj honlapunkon, hogy nálad is elérhető-e már! A kedvezmény a 2021. október 7-től december 31-ig leadott megrendelésekre érvényes, üzleti, számlás, hangalapú mobil előfizetés mellé, 2 év hűségidővel, e-Komfort csomaggal. A havidíj nettóban értendő. Részletek a Telenor üzletekben vagy a www.telenor.hu/uzleti/irodanet oldalon.

A *jókedv* is a munkád része!

Az EcoFamily célja, hogy 53 üzletből álló hálózatán keresztül több mint 1000 munkavállalójával minőségi háztartási, vegyi, papír- és édesipari termékeket juttasson el kedvező áron vevőinek, üzlet- és életfilozófiájával pedig példát mutasson és biztonságot adjon a környezetünkben élőknek.

Szeretnél egy igazán jó csapat tagja lenni?

Egri üzletünkbe *eladó-pénztárost* keresünk!

KINCENTRIC
Legjobb Munkahely
MAGYARORSZÁG 2019 | 2020

Jelentkezés:
www.ecofamily.hu/karrier
06 20 287 2144